makoré

Compartiendo en Comunidad

5780

La NCI mi casa

ימים נוראים
IAMIM
NORAIM
5780
Vos en comunidad.
La comunidad en vos.

LA NCI VIBRA

DR. CLAUDIO ELKAN - Presidente

Una casa de puertas abiertas; un espacio donde vivir en comunidad y seguir construyendo identidad judía en el Uruguay.

Así fue concebido Bait Jadash y hoy, al cerrar el balance de un nuevo año, podemos decir que aquel proyecto se ha consolidado de manera exitosa.

Y con él, la NCI vibra, todos los días, de la mano de cientos de personas que eligen encontrarse para celebrar nuestra historia, nuestra memoria, valores y tradiciones a partir de los cuales proyectarse al futuro con la esperanza de contribuir a hacer de éste un mundo mejor.

En nuestra casa se estudia, se reza, se juega, se debate, se ayuda, se disfruta, se sueña, se crece, se comparte. Y en ella hay lugar para todos, sin excepciones, porque de todos nosotros depende seguir siendo quienes queremos ser.

De nuestro esfuerzo y compromiso pende nuestra suerte, pero fundamentalmente la de las futuras generaciones.

Por todo eso, en este año que comienza, invitamos a cada uno a seguir viviendo en comunidad y a comprometerse con esta labor que es la de todos.

Que el 5780 esté cargado de alegrías y bendiciones, son los deseos para cada uno de ustedes de la Comisión Directiva de la NCI.

SHANÁ TOVÁ UMETUKÁ

RABINO DANIEL DOLINSKY

Si por un momento nos dieran la posibilidad de elegir un lugar y un momento para estar, ¿dónde y haciendo qué, desearíamos estar?

Me animo a afirmar, aunque no podría hacerlo con certeza total, que algunos pensarían en un lugar paradisíaco, sentado tomando o comiendo algo a la sombra de algún frondoso árbol. Sin embargo muchos otros, imaginaríamos un momento placentero compartido con nuestros seres queridos en nuestro hogar, en nuestra casa.

En este mundo están los que ven en la tranquilidad individual lo placentero y quienes en el encuentro colectivo vemos lo especial de la vida.

Estamos comenzando un nuevo año en el pueblo judío, pero no es un nuevo año para nosotros solamente, lo es para toda la existencia. No pensamos solo en nosotros, ni nos proyectamos individualmente; lo hacemos desde lo colectivo, como conjunto humano dispuesto a mejorar el mundo en que habitamos, comprometiéndonos a prácticas cotidianas superadoras que reflejen la mejor versión de nosotros mismos.

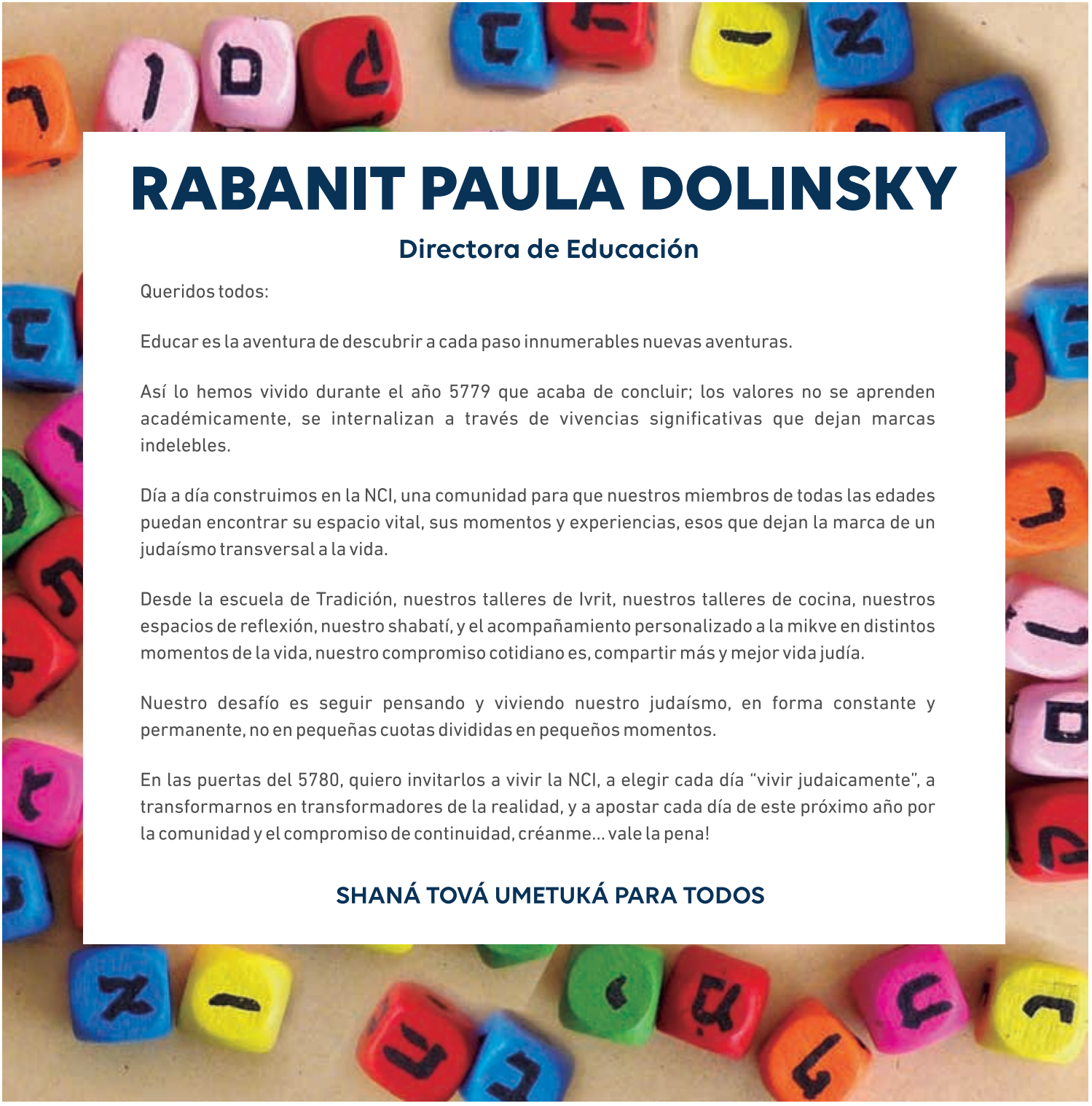
Casi todas las plegarias de Rosh HaShaná y de Iom Kipur están en primera persona del plural para recordarnos la centralidad del "NOSOTROS".

Ésta, nuestra comunidad, la NCI, ha sido, es y nos comprometemos a que siga siendo, un faro de compromiso y pasión judía puestos en acción cotidiana. En la NCI, todos los días somos NOSOTROS, por encima de cada YO. **Vivimos y pensamos la vida judía, seguros de que, cuando pasamos la puerta de Payán 3030, estamos en el lugar y el momento que deseamos estar. Aquí venimos a estudiar, a rezar, a conversar, a acompañar, a celebrar, a recordar, a sentir, a aprender, a enseñar, a soñar, a vivir y a muchas cosas más.**

Queridos amigos, la NCI es una comunidad de vínculos y sensaciones, multicolor y plural. La NCI es sin dudas nuestra casa, nuestro refugio, ese lugar en el que puedo ser yo mismo, ese lugar donde no tengo que fraguar una imagen que no me refleja y donde elegimos vivir la autenticidad.

No existe lugar más pleno de autenticidad que nuestra casa; los invito en este 5780 a vivir NUESTRA COMUNIDAD, NUESTRA CASA! **VIVAMOS NCI**.

SHANÁ TOVÁ UMETUKÁ



RABANIT PAULA DOLINSKY

Directora de Educación

Queridos todos:

Educar es la aventura de descubrir a cada paso innumerables nuevas aventuras.

Así lo hemos vivido durante el año 5779 que acaba de concluir; los valores no se aprenden académicamente, se internalizan a través de vivencias significativas que dejan marcas indelebles.

Día a día construimos en la NCI, una comunidad para que nuestros miembros de todas las edades puedan encontrar su espacio vital, sus momentos y experiencias, esos que dejan la marca de un judaísmo transversal a la vida.

Desde la escuela de Tradición, nuestros talleres de Ivrit, nuestros talleres de cocina, nuestros espacios de reflexión, nuestro shabatí, y el acompañamiento personalizado a la mikve en distintos momentos de la vida, nuestro compromiso cotidiano es, compartir más y mejor vida judía.

Nuestro desafío es seguir pensando y viviendo nuestro judaísmo, en forma constante y permanente, no en pequeñas cuotas divididas en pequeños momentos.

En las puertas del 5780, quiero invitarlos a vivir la NCI, a elegir cada día "vivir judaicamente", a transformarnos en transformadores de la realidad, y a apostar cada día de este próximo año por la comunidad y el compromiso de continuidad, créanme... vale la pena!

SHANÁ TOVÁ UMETUKÁ PARA TODOS

EL HEBREO COMO LENGUAJE

RONI GOLDBERG

EL HEBREO, NUESTRO HEBREO

Pocas lenguas despiertan la fascinación que suscita el idioma hebreo. Sea tanto por su antigüedad como por el vínculo ancestral entre el hebreo y el pueblo judío, o sea a causa del resurgimiento sin precedentes de su milenario letargo, o sea debido a las lenguas de él derivadas y aún habladas: el ídish y el ladino; o por ser el idioma de la Biblia, el Libro de los Libros, el más traducido del planeta. Lo cierto es que todas y cada una de dichas razones hacen que la lengua hebrea siga siendo motivo de asombro, curiosidad y admiración por propios y ajenos.

En efecto, los lazos entre el judaísmo y el hebreo son únicos en su especie. Es ese vínculo indisoluble el que garantizó la subsistencia del idioma, junto con la supervivencia del pueblo judío. Los judíos preservaron el idioma, y éste cuidó de ellos. Hay términos hebreos prácticamente intraducibles, por cuanto refieren a conceptos profundos del judaísmo y son mucho más amplios y complejos que sus equivalentes en otros idiomas: shalom, rúaj, néfesh, tzedaká, rajamim, Torá, mitzvá, tzadik. De aquí que sería utópico pretender comprender la esencia íntima del judaísmo en un idioma distinto del hebreo.

Los hebreos hemos sido conocidos desde tiempos inmemoriales como "el pueblo del Libro". Ese libro es el Tanaj, la Biblia hebrea, el manantial de la civilización judía, así como también la fuente inacabable del idioma hebreo, base y patrón de la estructura y la gramática hebreas. Su vocabulario, sus locuciones, refranes y expresiones, conservan aún hoy intacta toda su frescura y potencia, y siguen siendo modelo y ejemplo a seguir para quien se expresa en hebreo contemporáneo. No se puede percibir toda la amplia gama de tonalidades, de acepciones y de sutilezas de estilo de un texto hebreo, sin estar compenetrado y familiarizado con el texto bíblico. A pesar de la gran cantidad de vocablos agregados, el patrón básico continúa siendo el mismo. El vocabulario bíblico descartado por obsoleto o arcaico, es prácticamente nulo e insignificante. Hasta el día de hoy, el estudio de la Biblia es una asignatura central en la currícula escolar judía, tanto en Israel como en la Diáspora. En tal sentido, la Biblia es un texto sin parangón: ningún otro libro de tal antigüedad ha alcanzado posición semejante.

La Biblia como fuente del hebreo

De los cuatro idiomas semíticos que subsisten, el hebreo es el más antiguo (al menos 3.300 años, año 1300 antes de la Era Común), seguido del arameo (800 aEC), el árabe (300 aEC) y el etíope (Siglo IV EC). La Biblia con sus 8.198 palabras distintas es – con excepción de unos pocos documentos fragmentados – la única fuente del idioma hebreo.

Lógicamente, no todas las palabras del idioma hablado por aquellos tiempos ingresaron en la Biblia, así como el libro más completo nunca incluye todas las palabras de un idioma.

El fragmento considerado como más antiguo de la Biblia hebrea, el Canto del Mar que Moisés elevó luego del cruce del Mar Rojo, sorprende por la pureza de su hebreo y la falta de huellas de otros idiomas. De lo cual se desprende que el hebreo debe haber sido bastante más antiguo, aunque hasta hoy día aún no se han encontrado rastros anteriores.

Los restos más antiguos de la Biblia son los 981 rollos del Mar Muerto hallados entre 1947 y 1956 en 11 cuevas en Qumrán, al norte del Mar Muerto, con fragmentos de casi todos los libros de la Biblia, libros externos o apócrifos, y el libro de Isaías completo, fechados en los siglos I y II aEC; incluyendo libros que no se sabía de su existencia, o de los que no se conocía su texto hebreo. La "Biblia de Aharón Ben-Asher" o "Código de Alepo", escrito en Tiberíades en el año 920, es el manuscrito íntegro más antiguo de la Biblia que llegó a nuestras manos y cuyo texto es considerado canónico y completamente equipado con todas sus vocales, puntos y acentos.

El nombre del idioma, hebreo o ivrit, proviene del apelativo dado a Abraham haivrí (Génesis 14:13), o sea "aquel que viene del otro lado del río", sea este el Éufrates o el Jordán. En la Biblia, empero, la lengua es llamada lengua de Canaan, canaaneo (Isaías 19:18) o lengua de Judea, iehudit. La primera mención al idioma como hebreo aparece en el Libro del Jubileo (siglo III aEC), uno de los libros externos que no entraron en el Tanaj. La literatura rabínica se refiere al hebreo como leshon hakódesh, la lengua sagrada, mientras que desde la Edad Media en adelante el nombre indiscutido del idioma es ivrit, hebreo.

El hebreo bíblico clásico fue descripto por el filólogo William Chomsky como "solemne, noble, majestuoso; vigoroso, sucinto, rico y pintoresco, y sumamente vívido": en el lugar donde reina el mal, "las piedras gritarán de las paredes" (Habakuk 2:11); cuando Dios monta en cólera, "humo saldrá de sus narices, fuego de su boca y brasa en sus entrañas" (Salmos 18:9); y el miedoso se sentirá "derramado como agua, los huesos desarmándose y el corazón derretido como cera, deshaciéndose en su interior" (Salmos 22:15). Pero en tiempos de alegría "los ríos aplaudirán, y junto a ellos las montañas se regocijarán" (Salmos 98:8); "las estrellas del alba aclamarán" (Job 38:7), y el día de la redención "las montañas destilarán almíbar, y las colinas rezumarán leche" (Joel 4:18). El historiador Ernest Renan resumía en 1887: "Como un carcaj repleto de flechas de hierro; una trompeta de bronce bramando con dos o tres notas agudas: ese es el hebreo clásico. No demasiadas letras, pero todas letras de fuego".

Otros 15 libros son mencionados en la Biblia misma, pero ninguno subsistió hasta nuestros días. De algunos de ellos sobrevivieron sus traducciones: el libro de los Macabeos y el libro de Ben Sirá (Ecclesiasticus o Sirácida); parte de este recuperado en la Guenizá de El Cairo y en los rollos del Mar Muerto. Por lo general los libros llamados "deuterocanónicos" o "apócrifos", que no entraron en el canon judío de los 24 libros del Tanaj, fueron olvidados hasta perderse en la oscuridad de la historia. Pero valga la aclaración: la maravilla no es que tantos libros escritos en hebreo antiguo hayan desaparecido, sino justamente que los textos se hayan preservado a lo largo de 33 siglos, conservados y trasmitidos meticulosamente sólo en manuscritos, escritos precisamente a mano.

Con el descenso en el uso del hebreo hablado a partir del exilio de Babilonia (586 aEC), se comenzó a traducir la Biblia al arameo para comprensión del público: primero oralmente, y con el tiempo las traducciones fueron plasmadas por escrito.

Paralelamente, se veló con celo por la correcta conservación del texto sagrado y por la pronunciación exacta de la Biblia. En efecto, de los hallazgos e indicios se desprende que el texto bíblico ha cambiado mínimamente durante todos estos siglos. El dominio de los escribas en los textos era tal, que los sabios discutieron con pasión si la letra vav de la palabra גחון en Levítico 11:42 es efectivamente la letra del medio de toda la Torá. El celo por preservar el precepto de "Lo tosef alav" ("no agregarás ni quitarás un ápice") era tanto, que cuando Rabi Ishmael alecciona a Rabi Meir como novel escriba, lo previene diciendo "Hijo mío, habrás de tener extremo celo en tu trabajo, porque es labor celestial, y si acaso llegaras a añadir o a menguar siquiera una letra, habrás de destruir el mundo entero" (Talmud, Tratado Eruvín 13A)

En síntesis: gracias a los esfuerzos ingentes, al celo y a la vigilancia escrupulosa demostrada por los escribas, podemos congratularnos de contar hoy con un texto uniforme y consolidado de la Biblia, base robusta del hebreo. Ya lo dijo Flavio Josefo, hace 2000 años, en su libro Contra Apión (I:8): "Hemos dejado prueba y constancia de nuestra reverencia por nuestras Sagradas Escrituras, por cuanto, a pesar de los siglos transcurridos, nadie se ha atrevido siquiera a agregar, quitar o cambiar una sola sílaba".

¿Murió el hebreo alguna vez?

A la vez que el renacimiento del hebreo contemporáneo es visto como uno de los milagros de nuestro tiempo, el hebreo siempre siguió presente en las oraciones y en las vidas de los judíos, si bien durante más de 1.600 años no hubo quien lo hablara exclusivamente ni niños que lo aprendiesen como lengua madre.

El hebreo siguió siendo hablado tanto durante el exilio de Babilonia como por lo menos durante el siglo siguiente. La mayoría de los estudiosos coincide en que el hebreo siguió siendo el lenguaje hablado por los judíos de Judea durante la época de los Macabeos. Por otro lado, luego de la destrucción del Segundo Templo (70 EC), y especialmente al cabo de la rebelión de Bar-Kojva (135 EC), durante la cual cientos de miles de judíos fueron matados o exiliados, el uso el hebreo hablado declinó dramáticamente, hasta casi desaparecer por completo y quedar relegado a la liturgia y al estudio de los textos sagrados.

La importancia del apego al hebreo queda demostrada a través de la historia de los judíos de Alejandría, una comunidad que supo gozar de amplia libertad política y religiosa y de poderío económico. Hablaron primero en arameo, y luego en griego o judeo-griego; al haber adoptado al griego como su lengua vernácula y de oración, consideraron a la traducción griega de la Biblia, la Septuaginta, como equivalente a la Biblia hebrea. Incluso su máximo sabio, Filón, no sabía hebreo. Fue su gran error: al cortar sus lazos con el idioma ancestral de los judíos, terminaron asimilándose y desapareciendo. Del millón de judíos que vivían en Alejandría a comienzos de la Era Común, sólo quedaban 40.000 en el año 412, cuando fueron exterminados por Cirilo y sus monjes.

Los judíos de Babilonia, por contraste, a pesar de gozar de un estatus similar a sus hermanos alejandrinos, no se dejaron tentar y no desconectaron su judaísmo de la lengua de sus antepasados. Visitaban el Templo de Jerusalem para orar y a las instituciones de educación de Judea para perfeccionarse; y eventualmente Babilonia y sus academias se convirtieron en centro del judaísmo mundial.

Eventualmente, tanto las comunidades de Babilonia como Alejandría fueron exterminadas. Pero la babilónica dejó una huella indeleble en el judaísmo, el Talmud, y en su último aliento exhalado envió a sus últimos hijos a España, donde comenzaron el florecimiento de la Edad de Oro. Los judíos egipcios nada dejaron a la posteridad.

Incluso, luego de la destrucción del Templo, el hebreo siguió siendo utilizado como lengua hablada en Judea y Galilea. Con el tiempo su uso se fue haciendo laxo, y a pesar de las advertencias y admoniciones de los sabios de la época, el hebreo fue relegándose paulatinamente al estrato culto del pueblo, y posteriormente sólo a la labor religiosa.

Durante la Edad Media y el Renacimiento se conocen ejemplos de uso hablado del hebreo. En España el hebreo no se empleaba para hablar, por la gran difusión del árabe; pero sí en Alemania, Holanda e Italia, donde los judíos lo utilizaban como lengua franca para comunicarse entre sí. Muchas comunidades judías utilizaban el hebreo para sus contratos, testamentos, teneduría de libros, correspondencia y negocios. Incluso no-judíos mantenían secretarias hebreo-parlantes para corresponder con sus clientes hebreos. Un viajero a Éretz Israel del siglo XV recoge el hebreo conversado por los judíos de entonces, que incluye palabras cotidianas. En Jerusalem vivían judíos de todas las diásporas, que podían intercomunicarse entre sí sólo en hebreo.

A su vez, el hebreo dio lugar a los diversos dialectos judíos, principalmente el ladino y el ídish, que emplearon letras hebreas para su escritura y entreveraron numerosas palabras, expresiones y modismos hebreos. Sólo en ídish hay cerca de 4.000 palabras y expresiones provinientes del hebreo.

Paralelamente a su limitado uso oral, durante la Edad Media el hebreo bíblico fue base de una vasta expresión escrita en el

ámbito de la poesía, la literatura talmúdica y la liturgia. Durante la Edad de Oro en España, el hebreo resultó enriquecido con no menos de 3.000 nuevos vocablos y formas.

Papel descollante tuvieron en tal enriquecimiento Judá Ibn Tibón y su hijo Samuel, que tradujeron al hebreo obras en árabe de Ibn Gabirol, Judá Halevi, Saadia Gaón y Maimónides. El estudio y la comprensión de la gramática hebrea llegaron a su cúspide durante esa época. El legado de la poesía, la filosofía y la filología hebrea de dicho período ha sido inagotable fuente de inspiración y guía para las generaciones posteriores; el celo con el que los judíos españoles cultivaron el estudio del hebreo durante los cinco siglos de bonanza política y económica de que gozaron, no ha sido igualado.

Luego del período hispánico, el siguiente hito en el desarrollo de la lengua y la literatura hebrea nos lleva a la época de la Haskalá, la Emancipación, con epicentro en Italia, Alemania y Europa oriental. El pionero fue el poeta padovano Moisés Haim Luzzatto, autor de poesía mística escrita en hebreo bíblico, seguido por Moses Mendelssohn y por Abraham Mapu entre otros.

Los intelectuales de la Haskalá allanaron el camino a la más prolífica etapa del idioma hebreo desde los tiempos bíblicos: el de los escritores hebreos como Mendele Mojer Sefarim en prosa narrativa, Ajad Haam en ensayo y Jaim Najman Biálik en poesía. Escritores todos ellos, que renovaron la Edad de Oro del lenguaje y la literatura hebrea como no había sucedido desde tiempos de Yehudá Halevi e Ibn Gabirol en España. A ellos se deben sumar nombres como Chernijovski, Peretz, Brenner y A.D. Gordon, entre tantos otros.

La lucha por revivir el hebreo

Los pogromos de Rusia de 1881 causaron una traumática desilusión en los Maskilim, los "judíos emancipados", que promovían el entendimiento entre judíos y no judíos. Numerosos jóvenes se establecieron en Éretz Israel, entre ellos Eliézer Ben Yehuda, sin duda la persona que más mérito merece por el resurgimiento moderno del idioma hebreo. Un hombre enfermizo pero provisto de una férrea convicción, celo y perseverancia, que mediante el ejemplo y la difusión incansable de su mensaje, contra toda probabilidad, trabajó en tal cometido. La cumbre de sus logros fue el léxico del hebreo, en el que trabajó desde 1910 hasta su muerte en 1922, y para el cual Ben Yehuda peinó exhaustivamente todas las fuentes existentes del idioma hebreo a través del tiempo, a efectos de enriquecer al hebreo y ponerlo al día para su uso moderno.

Por aquellas épocas, los judíos aún utilizaban el hebreo como lengua franca, la única común entre todos. Era un idioma anquilosado, artificial, muy de libro e incorrecto gramaticalmente. Paralelamente, dos lenguas lucharon por su supremacía en Éretz Israel: el alemán, la lengua culta, y el francés, la refinada. Así se fundaron el colegio Lämel de Jerusalem en 1855, y la escuela agrícola Mikvé Israel en 1869 por la Alliance Israélite Universelle.

Ante esa situación, Ben Yehuda lanzó su primera proclama en 1880 en su periódico Havatzélet, reclamando que los idiomas europeos fueran reemplazados por el hebreo: "Si pretendemos que nuestro pueblo subsista y que nuestros hijos continúen siendo judíos, debemos enseñarles el idioma hebreo... Debemos lograr que nuestros hijos olviden los dialectos foráneos que minan nuestra unidad como pueblo".

Las palabras de Ben Yehuda encontraron principalmente escepticismo, crítica y hasta fueron ridiculizadas, pero esto no le desalentó. Ben Yehuda comenzó a experimentar conversaciones en hebreo con sus conocidos, para darse cuenta de la gran cantidad de terminología faltante. Comprendió que lo que faltaba era la compilación de un léxico que reuniera todos los vocablos hebreos a lo largo de los siglos. Con todo, los avances de Ben Yehuda y sus discípulos eran muy lentos, con muchos parates y escollos. Aquí y allá, algún grupo de ciudadanos o algún asentamiento anunciaban su decisión de utilizar sólo el hebreo para sus intercomunicaciones. La falta de terminología y libros de

texto, fundamentalmente científicos y técnicos, hacía que cada cual acuñara las palabras que creía necesarias, lo que creaba confusión y desencuentros.

El punto de inflexión llegó a fines de 1913 con la llamada "Guerra de las lenguas", ante la inminente apertura del largamente esperado Technicum (hoy Tejnión) de Haifa, primera casa de altos estudios del futuro Estado. Cuando cundieron rumores de que su idioma de instrucción sería el alemán, los partidarios del hebreo comprendieron que su sueño peligraba seriamente. Pronto la opinión pública se polarizó, las comunidades judías de la diáspora terciaron en la disputa, y el clamor popular se hizo sentir a lo largo de todo el Ishuv judío, con renuncias, manifestaciones y huelgas. Padres dejaron de enviar a sus hijos a los colegios, niños se negaron a asistir a clase contraviniendo a sus progenitores.

Finalmente, el 22 de febrero de 1914 llegó la decisión esperada: las clases en el Tejnión serían dictadas en hebreo. La causa había sido ganada, y su difusión había recibido un impulso que ya sería imparable. Cuando el 24 de julio de 1918 se colocó la piedra fundamental de la Universidad Hebrea de Jerusalem, ya no cabía duda en qué lengua impartiría educación.

Los datos de la relación entre el hebreo bíblico y el contemporáneo son elocuentes: si bien al menos 15.000 nuevos vocablos fueron acuñados desde 1880, de las 1000 palabras más comunes y usuales del hebreo moderno, 800 ya aparecen en la Biblia. Eso, junto a los cientos de miles de niños que balbucearon sus primeras palabras en hebreo, que leen la Biblia en su idioma original y que hoy piensan, sueñan y aman en esa lengua, son el ejemplo cotidiano del triunfo del pueblo judío en preservar el hebreo, nuestro hebreo.

UN AÑO MÁS CUMPLIENDO SUEÑOS
EN JAZIT HANOAR

Queridas familias, ¡Shalom!

Nuevamente, el Makoré nos brinda el espacio para poder contarles acerca de los nuevos proyectos, instancias educativas y experiencias que Jazit Hanoar ha vivido en el correr de este año.

Cuando hablamos de Jazit hablamos de sonrisas, compañerismo, pasión, activismo y más. A todos los que tuvieron la suerte de pasar por nuestra tnuá y también a quienes la estamos viviendo hoy en día, se nos vienen a la cabeza incontables anécdotas y recuerdos de los más especiales, cada vez que escuchamos las palabras "Jazit Hanoar". Si me preguntan a mí, la principal asociación que establezco cuando me mencionan dichas palabras es: "sueños". Jazit Hanoar se caracteriza por eso, por cumplir sueños. Desde los más impensables hasta los cotidianos, desde los más grandes hasta los que parecen obvios. A continuación, me gustaría contarles un poco sobre estos sueños y sus soñadores.

Comenzando con los javerim de la kvutzá shnat 2018, quienes regresaron al país luego de vivir un año significativo en nuestra Medinat Israel y han logrado concretar uno de sus sueños. El nuevo proyecto, al cual le dedicaron tanto tiempo y energía, comenzó a funcionar desde febrero de este año. Éste consiste en la creación de una Vaadá Jutz. Es decir, un grupo de trabajo conformado por Bogrim, cuyo objetivo es fortalecer el vínculo que Jazit Hanoar tiene con su comunidad madre, la NCI, así como también con el resto de la colectividad judía. Una de las tantas intervenciones que han llevado a cabo hasta ahora, ha sido la creación de un Itón (plataforma informativa) que es difundido una vez al mes a través de varias

instituciones judías de Montevideo. De esta forma, los logros y las experiencias vividas dentro de Jazit consiguen ser comunicadas a toda la comunidad, reforzando el vínculo que nos une.

El deseo de nuestros Bogrim por querer seguir acercando el judaísmo a Jazit también se hizo notar, y a partir de esto, varias actividades fueron llevadas a cabo con el objetivo de conocer cada vez más las raíces que nos unen. El séder de Pésaj organizado por y para los Bogrim fue una de las instancias en las cuales nuestra tradición como pueblo se hizo presente. La Vaadá Jinuj de nuestra tnuá organizó dicha jornada contando con la presencia de nuestro Rab Daniel Dolinsky, y su esposa Paula, quienes nos deleitaron con sus enseñanzas acerca de esta festividad. Juntos entonamos las típicas canciones de Pésaj y organizamos marcos de discusión, llevando los temas tradicionales tratados en este Jag, a nuestra actualidad. Además, el Pérek de Judaísmo brinda un marco alrededor del cual los Bogrim nos

acercamos a la historia y tradiciones de nuestro pueblo. En el mismo se han realizado charlas con rabinos de las distintas kehilot, capacitaciones sobre Kabalá y debates acerca de las fuentes judaicas, y su influencia en nosotros como jóvenes judíos. Por todo esto, dicho marco es considerado una pieza

clave para fortalecer la identidad judía de nuestros javerim.

Con la meta de seguir cumpliendo con los objetivos de cada uno de los jaziteanos, la Comisión de padres de nuestra tnuá une esfuerzos con el fin de solucionar temas estructurales de nuestro edificio. Pero fundamentalmente, se enfocan en hacer de nuestro Ken, un lugar cómodo para que tanto Janijim como Bogrim sigamos creando anécdotas que queden grabadas para siempre. Gracias a su colaboración, nuestra casa (así es como lo sentimos) se mantiene firme para recibir sábado a sábado a todos los soñadores que formamos parte de Jazit.

Además, hace unas semanas culminó un mes que nos mueve a todos, tanto física como emocionalmente. El Jódesh nos dejó momentos de alegría, llantos de felicidad, abrazos, derrotas y victorias, pero principalmente aprendizajes. No es casualidad que el tema central de dicho evento fue "Jalomot shel hajaim" - Los sueños de la vida. Consideramos que los sueños están presentes en todo momento de nuestra vida, nos van acompañando y se adaptan a nosotros, a nuestras ideas y a nuestro contexto a medida que crecemos. Alrededor de este eje, madrijim y janijim utilizaron su creatividad para presentar sus respectivos himnos, pinturas e incluso, obras de teatro.

Y como si todo esto fuera poco, una kvutzá de 15 javerim está viviendo su año soñado de Shnat Hajshará en Israel, capacitándose y adquiriendo contenido nuevo para que nuestra tnuá continúe creciendo.

Creemos que Jazit no sólo comenzó como un sueño de unos pocos, hasta volverse lo que es hoy en día, sino que continuamente sigue soñando. La tnuá es el lugar para soñar, siempre. Es el marco para encontrar compañeros en los sueños, y hacer lo posible para hacerlos realidad.

¡Continuemos soñando juntos! Shaná Tová, Gmar Jatimá Tová veJazak veAlé.

MURIEL TAKS - Mazkirá

AJIM RAJMONIM

Ajim Rajmonim se fundó hace más de 80 años por un grupo de inmigrantes judíos provenientes de Alemania. La misión, por estatuto, era "Ayudar a los más necesitados de nuestra comunidad", misión que en la práctica se ha renovado constantemente.

Comenzó su trabajo asistiendo a los inmigrantes que llegaban a nuestro país luego de la Shoá, en una situación económica crítica y sin saber el idioma. A las parejas que no tenían recursos para casarse, Ajim Rajmonim les brindó la ayuda necesaria para realizarlo, incluyendo los vestidos para las novias. Tiempo después, fue uno de los pilares fundamentales para el hogar de niños huérfanos de nuestra comunidad.

Actualmente, trabajamos asistiendo a 45 familias, a las que apoyamos con un aporte económico mensual, contención y canastas alimenticias, donación de la Filial Montevideo de B'nai B'rith y el Consejo Uruguayo de Mujeres Judías. En los últimos 20 años nos hemos dedicado a asistir a nuestros beneficiarios, siendo "el brazo solidario de la NCI".

Todos estos años realizamos nuestro trabajo en silencio, y esto ha traído como consecuencia que las nuevas generaciones, las nuevas familias de nuestra comunidad, desconozcan qué es el Ajim Rajmonim y cuál es su tarea. Pero el año que dejamos atrás, el 5779 para nosotros ha sido renovador.

La NCI crece, en cantidad de socios y calidad de servicios, siendo Bait Jadash el centro de la vida comunitaria, con actividades religiosas, culturales, sociales y educativas. Este crecimiento nos ha inspirado a sumar valores importantes para nuestro pueblo a la vida judía: la tzedaká, la solidaridad. Es por esto, que los hermanos solidarios, los Ajim Rajmonim, queremos proyectar estos valores desde nuestra comunidad al resto del Ishuv. Queremos estar a la altura de este crecimiento comunitario, y redoblamos la apuesta.

Nos volvemos a renovar en nuestros objetivos, pero cumpliendo con la misma misión: "ayudar a los más necesitados de nuestra comunidad". Recibimos el 5780 con una fuerza de cambio; nos hacemos visibles y estamos trabajando en nuevos proyectos; creando eventos para integrar a nuestros beneficiarios a la familia NCI, apoyando al proyecto Seminar Morim de la EIHU, y apoyando a diferentes instituciones como hemos hecho hasta hoy.

Ahora les pedimos que "se sumen a nuestro abrazo", comunicándose con nuestra oficina en la NCI al 27090709 int 113, en las redes sociales: Instagram: ajimrajmonim_uy, Facebook: Ajim Rajmonim, y que nos apoyen día a día con su contribución o participando en nuestras iniciativas y eventos.

Esta comunidad nos ha impulsado, pero necesitamos de ustedes para poder llevar a cabo esta renovación.

Contamos con ustedes, muchas gracias!

SHANÁ TOVÁ UMETUKÁ

Cipia® desarrollos inmobiliarios PRESENTA:
EL LUGAR DONDE TODO PASA

CANELONES Y JACKSON

CORDÓN DESIGN

CORDÓN DESIGN

Pensado para invertir en la zona que nuclea la actividad joven de la ciudad.

_Zona Universitaria
_Zona de diseño, boliches y restaurantes

Piscina cerrada
Gimnasio
Espacio polideportivo
2 barbacoas cerradas
Espacio Gourmet

Barbacoa exterior
Espacio de cowork
Azotea jardín
Laundry

INFORMATE: 2915 0999
www.cordondesign.com
Cipia desarrollos inmobiliarios

EL HEBREO COMO LENGUAJE

EGON FRIEDLER

UNA ASIGNATURA PENDIENTE

A la luz de los desastrosos conflictos que desgarran al Medio Oriente, el éxito de Israel de ser un estado moderno, democrático y avanzado desde el punto de vista ideológico, parece un milagro, que se suma a su ya de por sí milagroso renacimiento nacional después de un exilio de casi dos mil años. Pero a estos acontecimientos insólitos en la historia de la humanidad, cabe agregar uno adicional a menudo olvidado: el renacimiento del idioma hebreo. Hoy parece ya tan natural que sea el idioma cotidiano en Israel que todo niño aprende en la escuela y que en él exista ya una literatura viva y floreciente, en la que se refleja la vida dinámica de un país en constante evolución, que nadie piensa que el renacimiento idiomático judío en Israel sea un hecho tan notable como todo lo ocurrido en los primeros 70 años de vida del Estado.

Pero la normalización de un éxito puede llevar a un peligroso deslizamiento hacia la decadencia. Esto amenaza sin duda al sionismo como movimiento que une en una causa común a los judíos de la Diáspora con los de Israel. Hoy es claro y evidente que el rol del Movimiento Sionista en el mundo es mucho menos importante que en la etapa pre-estatal y que en las primeras décadas de existencia del Estado. Sin duda, importa como nexo vital e incluso como retaguardia. Pero esto no es suficiente. En lo que se refiere a la lucha política solo puede ser un factor secundario. Son otros los instrumentos con un marco estatal y en un mundo sofisticado y cada vez más complejo.

El sionismo puede desempeñar un rol decisivo en la apertura de un nuevo frente en la redefinición de la identidad judía en una época de avance del laicismo, del debilitamiento de las raíces religiosas, de un creciente individualismo y de una pujante competencia entre diferentes culturas, junto a la creación de un mundo altamente tecnológico que se maneja en idioma inglés.

A comienzos del siglo XX, el poeta nicaragüense Ruben Darío (1867-1916) hizo la famosa pregunta ¿Tantos millones de hombres hablaremos inglés? La respuesta de la historia fue contundente. Ni los británicos ni los estadounidenses se imaginaron a comienzos del siglo XX que el inglés sería un idioma tan universal como lo es un siglo más tarde. En cambio, no prosperó el intento de crear un idioma universal. Hoy el nombre del creador del esperanto, el lingüista judío polaco Ludwig Lazar Zamenhof (1859-1917) está olvidado. Su intento de creación de un lenguaje universal fracasó porque no tenía raíces.

Pero si hay un idioma que tiene raíces profundas es el idioma hebreo, desde las raíces bíblicas a las talmúdicas, y de la poesía hebrea del Renacimiento al siglo XIX en que Mendele Mojer Sefarim (1835-1917) fue al mismo tiempo el padre de la literatura ídish y hebrea, terminando por la cada vez más rica y multifacética literatura israelí actual.

Sin embargo, el lingüista que convirtió el hebreo en un idioma vivo fue el padre tiránico que obligó a su hijo a hablar un idioma "sagrado" que nadie utilizaba en la vida cotidiana: Eliézer Ben Yehuda (1858-1922). Hoy el hijo de la Diáspora, el Estado de Israel, es quien debe enseñar su idioma a su padre.

Sin duda, ésta es la gran asignatura pendiente del sionismo: lograr que la Diáspora comparta la mayor hazaña cultural del moderno Estado de Israel: la recreación del idioma hebreo como idioma vivo. El camino es el único posible: la intensificación de su enseñanza.

En el año 1985 tuve el honor de ser invitado a un encuentro de escritores judíos latino-americanos en Jerusalem. Allí tuvimos una inolvidable discusión con el célebre escritor israelí Abraham B. Yehoshúa. El tema era si Kafka era o no un escritor judío. Para A. B. Yehoshúa cada escritor se define por su lengua. Varios de los participantes en el encuentro no aceptamos esta definición, a nuestro juicio demasiado estrecha. Para nosotros toda la obra de Kafka es una presentación encubierta del drama judío, a pesar de que en ninguna se menciona la palabra "judío".

Pero sin duda las cosas podrán estar mucho más claras el día en que surja en algún lugar olvidado de nuestra gran aldea global un talento literario de dimensiones universales.....y pueda escribir en hebreo.

AL CUMPLIR 83 AÑOS
B'NAI B'RITH SE UNE A BAIT JADASH

En un año de logros y realizaciones trascendentes, B'nai B'rith se ha traslado desde marzo de 2019 a Bait Jadash.

Un paso diferente en aras de construir comunidad aunando fortalezas y abriendo sendas diversas dentro de un mismo marco, el que nos une a todos: la continuidad comunitaria judía.

B'nai B'rith trae programas, proyectos y eventos, algunos propios y que nos distinguen como organización de servicio, y otros, para hacer en forma conjunta y potenciar a ambas Instituciones.

El programa educativo Salir Adelante de B'nai B'rith cumple en 2019, diez años. Es un programa modelo que hace posible que jóvenes de contexto social complejo pero de muy buen rendimiento académico no sólo finalicen el segundo ciclo de Secundaria sino además que se proyecten hacia un futuro profesional e inserción en el mercado laboral. Con la Dirección de la Mtra. Adriana Stainfeld, Salir Adelante ha visto pasar en una década centenares de alumnos que hoy ya son profesionales universitarios y trabajadores en diferentes áreas. Hoy, en el décimo año, ingresan 30 jóvenes para cumplir el ciclo de tres años y finalizar Secundaria y recibirán orientación, contención, conformación del grupo en sus afinidades, materiales de estudio, insumos, todo lo que caracteriza a este programa que se coordina con Enseñanza Secundaria. Salir Adelante es un programa de inserción en la sociedad, para ayudar a centenares de jóvenes uruguayos, y desde marzo lo estamos desarrollando en Bait Jadash.

Ya en estos seis meses en Bait Jadash, acompañamos la iniciativa de NCI de realizar un evento recordando los tres años del asesinato de David Fremd (Z´L); realizamos conjuntamente como lo habíamos hecho en años anteriores un evento de reflexión judeo-cristiana sobre Pésaj; llevamos a cabo en agosto y setiembre un ciclo mano a mano con candidatos a la Presidencia de la República para abrir el espacio comunitario a los efectos que todos los que lo desearan pudieran escuchar muy de cerca lo que se propone para el Uruguay que viene; y B'nai B'rith volverá a conmemorar por tercer año La Noche de los Cristales Rotos, el martes 12 de noviembre junto a NCI.

Siempre queda camino para recorrer y desafíos en ese camino para redoblar esfuerzos. Al repasar brevemente lo que B'nai B'rith y NCI hemos logrado en seis meses, vemos que se abre una puerta de esperanza cierta para seguir demostrando que en comunidad y juntos, somos más: más fuertes, más creativos, y cada vez más seguros que se está recorriendo el camino necesario.

Dra. ANA WILENSKI - Presidenta B'nai B'rith

ESCUELA DE TRADICIÓN
ALEX BARMAIMÓN

Cada nuevo año, cuando nos sentamos a repensar la Escuela de Tradición se nos presentan nuevos desafíos que, con ideas, proyectos concretos y planificación, logramos superar.

Uno de nuestros retos como docentes surge de cuestionarnos cómo captar el interés de nuestros niños por nuestras tradiciones y costumbres, y cómo atraer la atención del niño por los temas que nos unen como pueblo, y lograr sacar el mejor provecho en ellos de estos aprendizajes.

Para dar respuestas a estas preguntas es que llega el momento de proyectar y planificar con un montón de nuevas ideas que se nos vienen a la cabeza, siempre con el propósito de que nuestros niños sean felices y estén alegres en la experiencia de la Escuela de Tradición, y así la internalización de los aprendizajes sea positiva y efectiva.

Concretando los proyectos es que este año sistematizamos la enseñanza del idioma hebreo en la Escuela. Entendemos que el hebreo es la lengua de nuestro Pueblo Judío y como tal, nos da pertenencia e involucramiento con nuestra cultura. Por esto, estudiando el idioma hebreo, es que motivamos a los alumnos a vincularse e internalizar nuestra cultura, nuestra historia y tradiciones, el aprendizaje de la Torá y el conocimiento de Israel, fortaleciendo así la identidad con todos estos elementos que nos hacen un Pueblo.

Desde marzo, cada viernes ellos fueron aprendiendo nuestro Alef-Bet, el alfabeto hebreo y a esta altura del año, ya que aprendieron a escribir y pronunciar cada una de sus letras, es que afirmamos que los niños están escribiendo y leyendo en hebreo.

En este nuevo año que comienza estamos muy orgullosos de este nuevo proyecto de enseñanza de la lengua hebrea, creyendo principalmente en los beneficios a futuro que este aprendizaje provocará en la construcción de la identidad judía de los niños.

Desde la escuela de Tradición les deseamos Shaná Tová Umetuká y un hermoso año de nuevos aprendizajes.

Lic. MARIANA ZYGART

EL HEBREO COMO LENGUAJE

EGON FRIEDLER

RECORDANDO A ELIÉZER BEN YEHUDA

En este año hebreo se cumplieron 161 años del nacimiento de Eliézer Ben Yehuda, el principal renovador del idioma hebreo. Ben Yehuda (1858-1922) nació en Lushky, Lituania en una familia jasídica. Su padre falleció cuando tenía 5 años y un tío se encargó de su educación. A los 13 años fue enviado a una yeshivá en Plotsk, pero el director de la yeshivá era un secreto "maskil" o sea partidario del iluminismo y lo puso en contacto con la cultura secular de su tiempo. No contento con la, a su juicio sospechosa educación religiosa que el joven recibía en la yeshivá, su tío, un jasid de Jabad lo envió a Glubokoye, en la región de Vilna donde fue a un colegio secundario graduándose en 1877.

La guerra ruso-turca (1877-78) y la lucha de las naciones balcánicas por su liberación, inspiraron sus ideas sionistas. Él comenzó a sostener que el pueblo judío, como todos los demás, tenía su tierra histórica y su lengua propia. Tomó la decisión de vivir en Israel, pero antes de viajar, quiso estudiar medicina para tener una profesión. En París, adonde fue a estudiar, conoció al periodista judío George Selikovitch, quien le contó que en viajes por Asia y África había encontrado a judíos que hablaban hebreo, por lo que no podía decirse que el idioma estuviera muerto. En 1878 contrajo la tuberculosis por lo que decidió abandonar sus estudios y viajar a Palestina, donde esperaba que el clima más benigno le permitiera curarse. Como alternativa a la medicina, decidió prepararse como maestro e ingresó a los cursos de la Alliance Israélite Universelle. En 1881, viajó a Palestina, vía Viena, donde encontró a su amiga de la infancia, Débora Jonas, con quien se casó. En octubre de 1881 la pareja llegó a Jaffa y se convirtió en la primera familia hebreo-parlante en Éretz Israel. Su primer hijo, Bensión, quien más tarde adoptó el nombre de Itamar Ben Aví, fue el primer niño que se crió hablando hebreo.

Con el fin de ganar para su causa a los judíos ortodoxos, Eliézer Ben Yehuda adoptó, en un principio, sus costumbres y su forma de vestir. Pero cuando los ortodoxos comprendieron que para él, el idioma bíblico no era una lengua sagrada, sino una expresión política y nacional, adoptaron una actitud hostil. Ben Yehuda, a su vez, retribuyó esa actitud con un extremo rechazo a la religión. Pidió ser registrado en sus documentos como un judío nacional "sin religión".

En 1881 junto con otros cuatro ex militantes de los "Jovevei Tzion" creó la sociedad "Renacimiento de Israel" basada en cinco principios: renacimiento del hebreo como idioma hablado; creación de una literatura y una ciencia hebrea modernas imbuidas de espíritu nacional; educación de la juventud en un espíritu nacional y al mismo tiempo humanista e internacionalista; activa oposición al sistema de vida basado en limosnas de millonarios judíos del exterior

(Jaluká). Ben Yehuda comenzó a actuar como periodista en la prensa de entonces, alternando esta labor, con la enseñanza en idioma hebreo. Escribió en varias publicaciones, algunas fundadas por él como "Hatzví", en las que logró, a pesar de dificultades económicas, mantener un buen nivel periodístico.

En 1891 falleció su esposa y seis meses más tarde se casó con la hermana menor de ésta, que tomó el nombre hebreo de Hemda. Hemda fue una consecuente colaboradora de su marido y continuó con la obra que éste inició después de su muerte. Asimismo escribió su primera biografía.

La lucha de Ben Yehuda contra el sistema de vida parasitario de los sectores ultra-ortodoxos indujo a éstos a buscar la venganza. Fue acusado de incitar a una rebelión contra las autoridades turcas y condenado a un año de prisión. Pero las protestas de personalidades influyentes ante el gobierno turco llevaron a su liberación. Luego de este affaire aumentó la censura sobre su publicación, lo que lo llevó a concentrarse en su trabajo lexicográfico. En 1910 publicó el primer tomo de su "Diccionario completo del antiguo y moderno hebreo". Después de su muerte, su hijo Ehud y su esposa Hemda continuaron la publicación que terminó con 17 volúmenes en 1959.

Ben Yehuda tuvo un rol protagónico en la creación del Primer Comité para el Idioma Hebreo en 1890, que solo funcionó un año, pero fue reconstituido en 1903 en una conferencia de maestros en Zijron Yaacov.

Al establecer los propósitos del Comité en un documento, escribió Ben Yehuda: "Nuestro objetivo es preparar el idioma hebreo para ser utilizado en todas las esferas de la vida, en el hogar, la escuela, la vida pública, el comercio, la industria, el arte y la ciencia. Queremos preservar las características orientales del idioma en su pronunciación y sus consonantes, en la estructura de las palabras y el estilo, para que tenga la flexibilidad necesaria para expresar plenamente el pensamiento contemporáneo".

Durante la Primera Guerra Mundial, el comandante militar turco en Palestina, Jamal Pashá, colocó al sionismo fuera de la ley, lo que llevó a Eliézer Ben Yehuda a salir del país. Permaneció en los Estados Unidos hasta 1919, donde entre otras actividades escribió un libro sobre el idioma hebreo.

Ben Yehuda tuvo la suerte de ver realizado su sueño en vida. Cuando falleció, en 1922, la batalla por el hebreo en Éretz Israel, había sido ganada. Ben Yehuda logró imponer su idea de que el idioma debía ser sencillo y claro y librarse de la ampulosa retórica que en otras épocas fue su característica más destacada. Asimismo fue un incansable creador de neologismos, muchos de los cuales se incorporaron naturalmente al idioma.

Es difícil responder a la pregunta especulativa si el hebreo hubiera resurgido o no sin la tenaz lucha de Eliézer Ben Yehuda. Pero lo que es seguro es que si hoy en día el hebreo es un idioma rico, de formidable plasticidad, perfectamente adaptado a la vida contemporánea, se debe en gran medida a este gran intelectual que convirtió la causa del hebreo en el objetivo de su vida.

PROYECTO RASHI

Nos preparamos para vivir una experiencia única en la vida, donde el regalo más importante es poder disfrutar de la preparación de esta gran etapa.

Hay un momento en la vida que pasamos a ser personas conscientes de las acciones que tomamos y por qué hacemos lo que hacemos; un momento a partir del cual dejamos de repetir por inercia lo que nos dicen, para tratar de encontrarle sentido a nuestras vidas.

Para este gran momento encontramos una manera que chicos y chicas, en conjunto, puedan prepararse para sus respectivas ceremonias de Bar y Bat Mitzvá.

En este marco les damos un espacio en el cual lo fundamental es vincularse, compartir pensamientos propios y de grandes maestros, y así aprender unos de otros con el objetivo de convertirse en personas con el valor fundamental del respeto y la tolerancia para construir un lugar mejor para todos.

Queremos acompañarlos en este momento para que puedan estar preparados para asumir nuevas responsabilidades y compromisos. Reflexionar, tener un espacio para expresarse y experimentar son parte de lo que les brindamos para entender qué significa llegar a la edad de Bar y Bat Mitzvá, la nueva etapa de la juventud y los valores fundamentales de nuestra tradición.

Los Morim (maestros) colaboramos con la preparación para que recibamos todos juntos la llegada a la edad de las mitzvot, vivenciando y explorando nuestra forma de vida.

Como parte del crecimiento dentro de los valores fundamentales del judaísmo los chicos son instruidos en nuestra lengua madre, el hebreo. Aprendiendo a leer en el idioma que nuestros ancestros nos transmitieron durante tantas generaciones desde la Torá en su más amplio sentido hasta el día a día actual en Israel, haciendo énfasis en nuestra ideología sionista y de transmisión a las futuras generaciones.

Como compromiso con cada chico y chica, también tendrán un espacio individual donde aprendemos las melodías que por años acompañan a nuestro pueblo, así como también compartimos melodías modernas, porque nuestra tradición sigue mirando hacia adelante. En este espacio cada uno puede expresarse y aprender más sobre nuestro pueblo y la lectura de la Torá, que nos brinda enseñanzas para todos y en particular para cada uno.

En Rashi la familia tiene un lugar central. A través de los aprendizajes y experiencias personales de los chicos, nos enriquecemos todos, y procuramos que los chicos puedan llevarse algo más que una melodía para compartir.

En el marco del curso compartimos momentos en familia, porque el proceso comienza desde casa. "Veshinantam levaneja" - y enseñarás a tus hijos - recitamos diariamente en el Shemá Israel.

Este año hemos incorporado varias actividades muy importantes en el desarrollo y comprensión de nuestras raíces y valores en este momento tan especial para los chicos.

Una de las actividades consiste en un tour llamado "Tras las huellas de los inmigrantes". Paseamos y conocemos los lugares más importantes donde se establecieron los primeros judíos al llegar al Uruguay. Otras dos actividades consisten en la visita al Hogar Israelita para pasar un Kabalat Shabat junto a los abuelos del íshuv y por contraparte la visita al Hogar del bebé "El Retoño" disfrutando de una tarde de juegos y acompañamiento con los más pequeños.

Continuamos renovando nuestro compromiso con el Proyecto Rashi de la NCI para las familias de CIPEMU, la comunidad hermana de Punta del Este – Maldonado, que integran formalmente este proyecto a través de un convenio realizado entre ambas comunidades. Al día de hoy 15 jóvenes pudieron celebrar su Bar y Bat Mitzvá, esperando que más chicos se sumen a esta experiencia y puedan vivenciar este gran momento.

Martin Buber decía que la vida es encuentro. Cuando nos encontramos con el otro, nos conocemos mejor a nosotros mismos, fortalecemos nuestra propia identidad y ganamos un amigo.

Te esperamos para poder seguir sumando Mitzvot en el camino para llegar a ser Bar y Bat Mitzvá.

JAZÁN JAGAY ALFASSA - Moré Proyecto Rashi

EL HEBREO
COMO LENGUAJE

EGON
FRIEDLER

LA HEBRAIZACIÓN DE LA DIÁSPORA:
META SIONISTA PARA EL SIGLO XXI

Si Herzl volviera a la vida en estos días y pudiera visitar Israel no creería que es real todo lo que ve. Ni Herzl ni sus compañeros de generación se imaginaron que en poco más de siete décadas, el estado judío de sus sueños, habría logrado convertirse en una potencia militar, económica y científica que concentraría a la comunidad judía más grande del mundo.

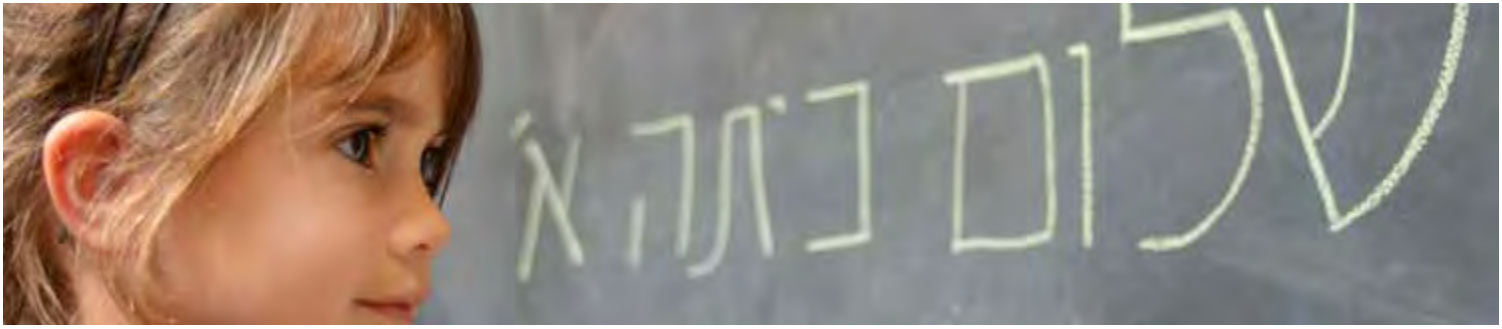
Obviamente hubo otras muchas cosas que a principios del siglo XX no imaginaron. Entre ellas que vendrían al país judío; judíos de todo el mundo que hablarían los más diversos idiomas pero que finalmente se impondría el renacimiento del antiguo hebreo, que pasaría por un proceso de rápida modernización.

A pesar de que a menudo se habla del hebreo moderno como una lengua muerta renacida a la vida gracias al sionismo, esta idea no responde a la realidad. En realidad el hebreo, nunca fue una lengua muerta. Aunque durante un largo período no fue un idioma hablado, sí fue un idioma escrito. Según el hebraísta de la Universidad Hebrea de Jerusalem, Dr. Jaim Rabin (1915-1996), aunque desde la destrucción del Segundo Templo en el año 70 de la Era Común hasta 1880 no fue un idioma utilizado por nadie en la vida cotidiana, sí se escribieron numerosos libros en él.

En la larga historia del pueblo judío hubo muchos precursores de ese renacimiento, pero indudablemente el hombre que le dio su impulso decisivo fue Eliézer Ben Yehuda (1858-1922) quien realizó una gran labor lingüística, que incluyó la creación de una terminología actualizada y la edición de un monumental diccionario del cual cinco volúmenes de 17 se publicaron durante su vida. Ben Yehuda también fue el primer judío en la Éretz Israel bajo la tutela turca, que habló en su hogar solo hebreo, siendo su hijo Itamar, el primer niño que creció hablando el idioma bíblico.

Pero imponer el hebreo como idioma dominante en la Palestina de comienzos del siglo XX, cuando la comunidad judía estaba dominada por judíos que vivían de la ayuda de organizaciones judías de caridad extranjeras, no fue fácil.

Es una extraña ironía histórica que la lengua rival más fuerte para el hebreo haya sido el alemán. A comienzos del siglo XX hubo una red de escuelas auspiciadas por el "Hilfsverein der Deutschen Juden" (Organización de Ayuda de los Judíos Alemanes). La misma institución también dominaba el Comité Ejecutivo del Instituto Técnico "Tejnión" de Haifa. En ambas, los directivos querían imponer el idioma alemán. Pero al terminar la Primera Guerra Mundial, la victoria del idioma hebreo, ya era prácticamente indiscutida. Entre los



años 1916 y 1918 se realizó una encuesta que demostró que el 40% de los judíos de Palestina fuera de Jerusalem, eran hebreo-parlantes. La proporción entre los niños era del 54% y en Tel Aviv y en las nuevas colonias establecidas por el movimiento sionista era del 77%.

En la Palestina del Mandato Británico, a partir de 1922, fue dado el reconocimiento oficial a tres idiomas: inglés, hebreo y árabe. En 1923 se fundó en Tel Aviv, la organización Gdud Meguinei Hasafá (Organización de Defensores del idioma) para combatir el uso de otros idiomas que no fueran el hebreo, por ejemplo, el ídish y el francés. Hacia 1948, el 80% de la población hablaba hebreo y para el 54% era su único idioma.

El hebreo se convirtió en el idioma oficial del país al establecerse el Estado de Israel en 1948. La inmigración masiva de los primeros años del Estado, trajo difíciles problemas de adaptación idiomática, especialmente para los judíos llegados de países árabes. Pero el problema fue superado con programas originales de enseñanza básica en "ulpanim", instituciones de enseñanza masiva para adultos.

Institucionalmente, el proceso de evolución del hebreo, también tuvo sus dificultades. El primer comité de fomento del idioma denominado "Consejo de la lengua" fue formado en Jerusalem en 1889 y sus miembros fueron Eliézer Ben Yehuda (1858-1922) David Yellin (1864-1941) Jaim Hirshenson (1857-1933) y Moses Luncdz (1834-1918). Este comité estuvo estrechamente vinculado con otro similar llamado "Safá Brurá" o sea "Idioma claro". Ambas instituciones estaban dedicadas al mismo fin: "Extender el uso del idioma hebreo y del hebreo hablado a todas las capas del pueblo". La labor de ambas instituciones duró pocos meses y durante unos años fueron los maestros de escuela los que en la práctica definieron la orientación que debía tomar el idioma cotidiano. En las décadas que antecedieron a la creación del Estado, David Yellin, un educador de ideas claras, tuvo una gran influencia en la formación del lenguaje, y en su libro de enseñanza "Hebreo por medio del hebreo" impuso un sistema práctico de enseñanza del idioma, que sería más tarde decisivo para la absorción de inmigrantes de países árabes del Medio Oriente. Pero indudablemente tuvo un rol no menos importante la fundación del primer diario en 1919 (Jadashot Haáretz, Noticias del país). En 1918 fue colocada la piedra fundamental de la Universidad Hebrea de Jerusalem que abrió sus puertas en 1925. En 1924 se dieron los primeros cursos en el Tejnión de Haifa y en 1925 se fundó el primer teatro permanente, Óhel (La carpa). Pocos años después, en 1928, el Habimá, que más tarde se convertiría en el Teatro Nacional, se trasladó de Moscú a Palestina.

Pero si fueron importantes las instituciones, no menos lo fueron intelectuales judíos hebraístas que llegaron de Europa y revitalizaron el idioma en su obra. Entre los más importantes se cuentan los poetas Jaim Najman Biálik (1924) Saúl Chernijovski (1931) y Uri Zvi Grinberg (1923), autores de prosa como Shmuel Y. Agnon (1924) y Jaim Hasaz (1931) y una segunda generación de poetas encabezada por Abraham Schlonsky (1921), Natan Alterman (1925) y Lea Goldberg (1935). Indudablemente, si bien todos estos nombres son

importantes en la historia de la moderna cultura de Israel, es indudable que Jaim Najman Biálik ocupa un lugar especial y se le considera el poeta nacional por excelencia. Biálik fue un formidable activista que creó las veladas culturales sabáticas conocidas como "Óneg Shabat" y fue una de las figuras públicas más populares y más prestigiosas en la aún pequeña comunidad judía en Éretz Israel, a fines de la década del veinte y los primeros años de la década del treinta. Biálik fue también un pionero en la traducción de grandes obras de la literatura. Tradujo una versión abreviada de "Don Quijote de la Mancha" de Cervantes, "Guillermo Tell" de Schiller y el clásico del teatro Ídish "El Dybuck" de Anski. Chernijovski, que fue sobre todo un gran admirador de la cultura griega clásica, vertió al hebreo la "Ilíada" y la "Odisea" de Homero y "Edipo rey" de Sófocles. Además tradujo obras de clásicos europeos como Goethe, Molière y Shakespeare y el poema épico finlandés "Kalevala". Abraham Schlonsky que fue un singular innovador del hebreo y un hombre de gran sentido del humor, asimismo realizó algunas traducciones magistrales, entre las que se cuentan "Hamlet" y "El rey Lear" de Shakespeare y varias obras de Blok, Brecht, Gogol y Gorki. Schlonsky fue además un destacado hombre público, particularmente influyente en la izquierda israelí, a tal punto que su liderazgo intelectual fue comparado con el de Jean Paul Sartre en la izquierda francesa.

Lea Goldberg, nacida en Königsberg, en el viejo imperio alemán, era una mujer excepcionalmente culta, que hablaba siete idiomas. Fue nombrada directora del Departamento de Literatura Comparada de la Universidad Hebrea de Jerusalem y sus clases atraían a muchísimos estudiantes. Como traductora se especializó en las literaturas rusa e italiana, y tradujo entre otros a Tolstoi (La guerra y la paz), Pushkin, Gogol, Turgueniev, Gorki, Dante y Petrarca.

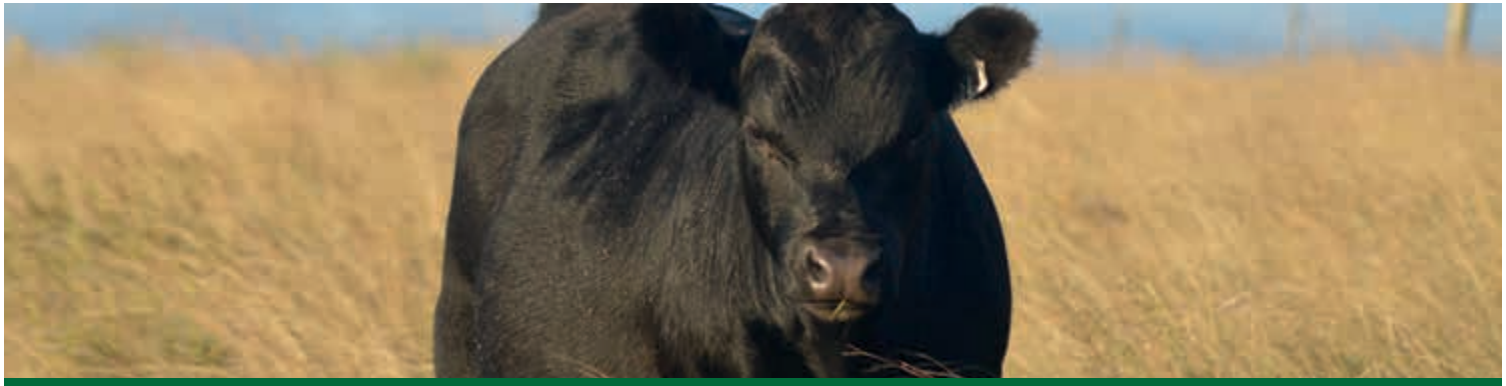
Otro poeta y escritor que realizó una notable labor como traductor fue Rafael Eliaz (1906-1974). Nacido en Bulgaria, emigró con su familia a los 17 años. A diferencia de otros hombres de letras, Eliaz vivió de su labor como traductor y trabajó regularmente para los teatros de Israel. Tradujo numerosas obras teatrales de Brecht, Molière, Feydau, Ibsen y Shakespeare (Romeo y Julieta y Ricardo III). Fue también el primer traductor importante del español (en los años cincuenta fue a estudiar español y literatura española en la Universidad de Salamanca) y vertió al hebreo, "Fuenteovejuna" de Lope de Vega y obras de Federico García Lorca, entre ellas el "Romancero Gitano".

La prensa israelí también contribuyó al enriquecimiento del idioma sea publicando regularmente comentarios sobre la evolución del idioma a cargo de especialistas, o publicando poemas o fragmentos literarios de la literatura mundial en diversas traducciones en hebreo en sus páginas literarias.

Pero el hebreo no solo se enriqueció con la labor de los traductores. La dinámica de la vida del país, hizo surgir diferentes formas de "slang", desde el del Palmaj, fuerza de choque del ejército del Ishuv, o sea la comunidad judía de Éretz Israel hasta el del ejército regular, con toda su terminología técnica.

Por lo demás, el hebreo ha absorbido todo tipo de influencias de idiomas extranjeros, particularmente del ruso, el Ídish, el árabe y el inglés. Un buen ejemplo de esas influencias lingüísticas puede encontrarse en los dos muy ingeniosos "Diccionarios mundiales del hebreo hablado" de Dan Ben Amoz y Netiva Ben Yehuda (el primero editado en 1972 y el segundo en 1982). Sin duda, ambos son complementos necesarios a los diccionarios académicos como el de Sapir o el de Yehuda Gur. Como escribe el Prof. Jaim Blank en su prólogo al segundo tomo (que no se conforma con el título convencional: "Diccionario mundial del hebreo hablado" sino que en traducción del slang hebreo al slang español se llamaría "Diccionario macanudo - o macanudazo - del hebreo hablado"): "El lector que domina el hebreo hablado encontrará en estas páginas un enfoque fresco de uno de los más importantes desafíos de un problema muy complejo: "un idioma antiguo en una nueva realidad".

CONEXIÓN GANADERA



20 AÑOS ACERCANDO INVERSORES AL CAMPO

Innovamos con un modelo exitoso para que cualquier uruguayo multiplique sus ahorros invirtiendo en ganado, invirtiendo en el país.

La producción de carne es el negocio más seguro y estable en la historia, porque nuestros animales criados a campo natural producen la mejor carne del mundo.
Si el animal crece, el capital crece.

Nuestro compromiso con el Agro y el país, se refleja en los más de 400.000 vacunos engordados y 120 millones de dólares invertidos.

Agradecemos la confianza de **más de 1.000 inversores**, que en estos 20 años engordaron sus ahorros en Conexión Ganadera.

ConexionGanadera.com

¿A qué responde la extensa exposición previa acerca del idioma hebreo en la actualidad?

Que a mi juicio el gran desafío del sionismo contemporáneo es la conversión del idioma en un idioma universal, que abarque no solo a los judíos de Israel, sino a los judíos de todo el mundo. Si el pueblo judío pudo superar las tragedias del siglo pasado, desde el Holocausto a la destrucción de la élite cultural judía en la ex Unión Soviética y el Estado de Israel logró superar todas las expectativas, a pesar de la hostilidad militante de gran parte del mundo, la universalización del hebreo como idioma de judíos y no solo de judíos en todos los rincones del planeta es casi un desafío menor.

Prácticamente el Movimiento Sionista en la Diáspora no tiene ningún cometido histórico concreto en la actualidad, a no ser la lucha contra el odio anti-judío. La Diáspora no puede ser ni una alternativa ni una duplicación de la diplomacia israelí. Tampoco tiene sentido importar de Israel todas las luchas intestinas del país. Ya los enemigos de Israel las aprovechan lo suficiente para llevar agua a su molino. El tema vital es la defensa de la existencia del Estado y la gran lucha ideológica contra todas las formas de antisemitismo. Nunca en la historia el pueblo judío enfrentó enemigos tan numerosos.

La Alemania nazi tenía ochenta millones de habitantes. El número de partidarios del nazismo fuera de Alemania era reducido. Israel enfrenta una potencia tan expansionista y tan virulenta en su expansionismo como Alemania, en Irán, que a su vez cuenta con la complicidad de numerosos grupos armados en distintos países del Medio Oriente. Hoy se puede decir, que en un cálculo nada exagerado, hay en el mundo entre 20 veces más antisemitas que en los 12 años de hitlerismo en el poder en el siglo pasado.

Pero solo con una actitud defensiva frente a las fuerzas hostiles en el mundo no es suficiente. El tema es ¿qué contenido dar hoy al judaísmo? Hay una pequeña minoría para la cual la vida religiosa es parte integral e irrenunciable de su vida. Pero para muchos, la religión es solo una manera nostálgica de honrar a padres o abuelos, o es una forma simbólica de manifestar su pertenencia a una comunidad histórica. Pero para una gran mayoría, hoy el judaísmo es un vacío espiritual a llenar. Y la forma de llenarlo implica un claro desafío cultural.

Una vieja definición del sionismo decía que el sionismo es el retorno al judaísmo antes del retorno a la Tierra de Israel. Hoy la mejor forma de retorno al judaísmo es cruzar el puente idiomático de la diáspora a Israel mediante el conocimiento del idioma hebreo. Es también en el mundo de hoy, una clara manifestación de orgullo por la herencia judía y de rechazo simbólico al antisemitismo.

Al donar mi biblioteca en idioma hebreo a la NCI, tengo la esperanza de que sea muy utilizada y que nuevas generaciones tengan el suficiente conocimiento para disfrutar de la magnífica nueva literatura israelí, que es otro de los grandes milagros que ha brindado a la humanidad el estado judío.

Es cierto. El estudio del hebreo no es fácil. Pero las satisfacciones que su conocimiento puede brindar justifican plenamente todo esfuerzo. La hebraización de la Diáspora debe ser una meta esencial para el pueblo judío en este turbulento siglo XXI en el que estamos viviendo. Y es una meta que espero sea alcanzada con la misma eficacia con la cual Israel ha logrado colocarse al frente de los mayores avances de la era tecnológica en la que vivimos.

Carolina Guzmán
ESTUDIO CONTABLE

FERRAL

Juan Goldfarb S.A.

PUESTO DIEGO Y MABEL
POCITOS - P. GORDA - CARRASCO
Envíos: 094515269/677380

VENTURA
DESARROLLOS INMOBILIARIOS
LES DESEA.
¡Jag sameaj!
¡ACOMPAÑAMOS EL AÑO
5780
CON MUCHOS PROYECTOS!
KOPEL | SANCHEZ
arquitectos

EL HEBREO
COMO LENGUAJE

LAURA BAS
MORÁ CURSO ALEF

ALEF - INTRODUCCIÓN AL JUDAÍSMO

"El lenguaje es el mapa de una cultura. Te dice de dónde viene su gente y a dónde se dirigen." Rita Mae Brown

Esta frase es muy apropiada para hablar del Ivrit, ya que este apreciado idioma tiene un juego muy dinámico entre el pasado, el presente y el futuro. No siempre el diálogo en los tiempos se lo ha valorado de la misma manera y con la misma intensidad.

Debemos recordar que los idiomas se ven influenciados por varias condicionantes, entre ellas la naturaleza que los rodea y la necesidad planteada por las creencias y desafíos a los cuales se enfrenta el grupo que lo desarrolla.

El psicólogo y filósofo J. Dewey plantea que el lenguaje es el único medio para conservar y transmitir a las sigientes generaciones las capacidades adquiridas.

El lenguaje tiene un valor identitario muy poderoso y creador de un marco para el pensamiento y del matiz de cómo poder expresarse.

Y aquí estamos nosotros festejando la posibilidad de compartir el Ivrit con las fuentes generadoras de nuestra identidad y con el deseo de que su estudio nos acerque a un mundo de pensamientos propios individuales y colectivos; deseando entenderlo en las dimensiones que podamos para formar parte de un espacio que nos sea propio.

Queremos distinguir términos que ya no usamos con términos que nos sean relevantes hoy, tratando de que formen parte de nuestro día a día. Es así que nos empeñamos en que muchos conceptos los nombramos en Ivrit porque de esta manera nos dicen más, ya sea por el origen formológico de la palabra misma o por su vínculo con las fuentes.

No es lo mismo decir "Shalom" que "hola" y esto nos ocurre con la mayoría de las palabras y su traducción. También a la hora de nombrar un lugar o un niño le buscamos su relación con este idioma que ha sido "territorio" en el cual se ha desarrollado el judaísmo.

Al traducir del Ivrit al español muchas veces nos vemos necesitados de explicar la construcción o procedencia que tiene esa palabra, porque la mera traducción nos parece pobre. Un ejemplo de esto sería como en Ivrit decimos "tengo", "iesh li" que literalmente significa "hay para mí", hay un sentido muy profundo: no somos poseedores de nada simplemente hacemos uso de algo que está ahí.

El Ivrit forma parte de lo religioso, pero gracias a la creación del Estado de Israel, se ha convertido en un idioma cotidiano para denominar lo más simple y terrenal como para dar vuelo a toda una creación cultural nueva y desafiante al intelecto más exigente.

En nuestro curso Álef no solo nos introducimos en la tradición judía, en los valores del judaísmo Masortí, sino que los acompañamos con la inclusión de la terminología hebrea que, como dije anteriormente, incluye la riqueza de un idioma ancestral que nos habla del "hoy", de nosotros y nuestras acciones.

Su estudio es sin lugar a dudas un privilegio que tenemos para entendernos y ejercitar el placer de discutir con nuestras fuentes así como estar en Israel y sentirse parte de él.

Encuentra las 10 diferencias

Ayuda a la abejita

QUÉ OCURRIÓ EN EL **5779** EN LA **NCI**

La NCI mi casa

Cursos de Hebreo

Semana a semana nos reunimos con el propósito de aprender hebrero, de soñar y de reír en el idioma de nuestro pueblo. Esta práctica constituye un pilar del movimiento Masortí que integramos, en su carácter de movimiento sionista. Tenemos tres niveles de aprendizaje, en diferentes cursos de una y dos veces por semana, con las morot Rosita Litvack y Dora Zlotnicki.

Enfocamos la alfabetización, la lectura, la escritura y la práctica oral, usando recursos actuales, modernos y variados, para que nuestros alumnos avancen de manera sólida y divertida.

Paso a paso vamos descubriendo la lengua de nuestros ancestros, en un ambiente comunitario que mezcla el aprendizaje con la vivencia comunitaria.

Espacio Adultos

El "Espacio Adultos Mayores" de la NCI es ya un lugar tradicional, en el que más de 60 abuelos se reúnen semanalmente en talleres de 2 horas de duración.

El objetivo principal de estos talleres es desarrollar diferentes actividades que conduzcan a reconstruir los vínculos sociales, conjuntamente con el objetivo de mantener y extender lo más posible en el tiempo la auto validez mental. Orientados por la Psicóloga Adriana Cohn, nuestros mayores se reúnen en Bait Jadash para disfrutar de un espacio colectivo, con atención personalizada.

Leaká Atzmait

La Leaká Atzmait nació hace poco más de 8 años, cuando un grupo de jóvenes se reunió con el único objetivo de tener un lugar donde ensayar sus bailes. El grupo se fue consolidando y renovando en sus integrantes, preparando siempre las coreografías con las que representan a la NCI en numerosos encuentros y eventos, con la frescura y el virtuosismo de su juventud.

A lo largo de estos años la leaká ha tenido grandes satisfacciones: se ha presentado en festivales de danza y eventos en Uruguay y en el exterior (Porto Alegre, San Pablo y Buenos Aires), desarrollando un variado repertorio de coreografías; ha realizado un espectáculo en pro de la Federación Autismo Uruguay; recibió al renombrado grupo Guilboa de Buenos Aires para un intercambio, y organizó un espectáculo en Paysandú para toda la sociedad sanducera.

Son jóvenes en edad universitaria que crecen semana a semana a través de sus coreografías y disfrutando de la danza, que además ofrecen a las otras generaciones, por ejemplo cuando se presentan en el Hogar Israelita para compartir con nuestros mayores momentos muy especiales. Si tenés entre 18 y 29 años, y aunque no tengas experiencia previa en rikudim, podés sumarte cuando quieras.

Rikudim

La conexión con los rikudim nos transporta a nuestra historia milenaria, a la vez que nos conecta con nuestros hermanos de Israel y del mundo entero. Es un vínculo que nos atraviesa cultural, social y afectivamente.

Desde hace 9 años, nuestras más de 70 "rikuderas" se dividen en 4 grupos y algunas de ellas asisten más de una vez a la semana.

Realizan actividades variadas, que incluyen viajar al interior y exterior del Uruguay, participar de encuentros sociales para confraternizar, así como festejar los cumpleaños del mes.

Conferencias, charlas y talleres

Año a año la actividad en charlas, conferencias y talleres se va incrementando, tanto en la oferta como en la cantidad de asistentes.

El ciclo 5779 se inauguró el 19 de noviembre de 2018, con la presencia nada menos que de nuestro Rab. Daniel Kripper, que nos visitó para presentar su libro "Vivir con mayúscula". Fue acompañado en la presentación por el Psicólogo Alejandro De Barbieri y la Psicóloga Social Graciela Gancman. Fue un momento de reflexión sobre los valores trascendentes de la vida, y un reencuentro muy emotivo de la comunidad con quien fue su rabino por casi 20 años.

Diez días después recibimos a la periodista y escritora Ana Valentina Benjamin, quien presentó su ensayo "La Ley del Escorpión", con una conferencia titulada, "Ideas para entender el antisemitismo. De Richard Wagner a Roger Waters". Benjamin vive y trabaja entre Estados Unidos y Europa desde hace casi 20 años, y se ha desempeñado como periodista y productora en diversos medios de comunicación. Su ensayo aborda las violaciones a los Derechos Humanos de grupos vulnerables en Europa, especialmente en Alemania, con un espacio particular para el nuevo antisemitsmo.

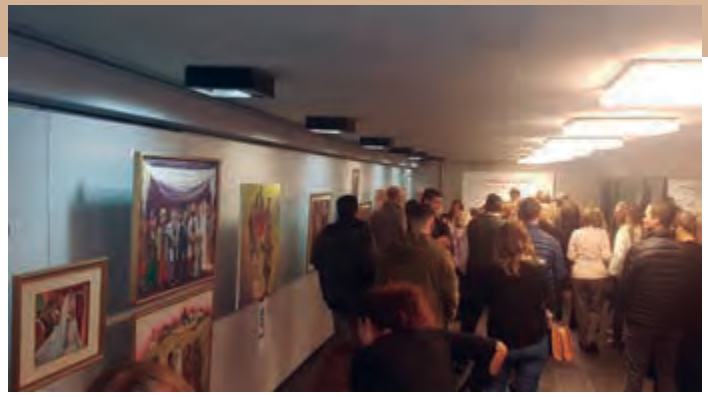
En diciembre tuvimos la visita de nuestra querida amiga Ana Jerozolimski, quien dictó una conferencia sobre "Logros y desafíos de la mujer en Israel". Siendo la NCI una comunidad igualitaria, estos temas nos resultan más que relevantes para potenciar la participación de la mujer en general y en el mundo judío en particular.

El 17 de diciembre, en el marco del Beit Din Montevideo, y luego de haberle dado la bienvenida en comunidad a un grupo de adultos y niños que disfrutaron de la oportunidad de integrarse al pueblo judío, la Rabina Judy Nowominski nos ilustró con un shiur titulado "Tips para una vida judía significativa".

El año 2018 culminó con una muy triste noticia para Israel y el pueblo judío todo. Amos Oz, quizás el mayor exponente de la literatura hebrea moderna falleció, y la NCI no podía dejar pasar ese hecho como si nada hubiese ocurrido. El 28 de febrero de 2019, y con una cantidad sorprendente de público, tomamos "Un café con Amos Oz". Ianai Silberstein nos ilustró con imágenes y comentarios sobre la trayectoria literaria del ilustre escritor israelí.

Un par de días antes del "Café con Amos Oz", y organizado por

Espacio de arte



El diseño del edificio de Bait Jadash es sin duda funcional para la realización de múltiples actividades de carácter cultural y educativo. Su amplio hall, con mucha luz natural y espacio de movimiento, resulta adecuado para transformarlo periódicamente en una galería de arte. Esto empezó a hacerse ya a partir de la inauguración del edificio, pero razones diversas hicieron que no se pudiera sostener un ritmo continuo de exposiciones.

A mediados de 2018, bajo el liderazgo voluntario de Aline Herrnstadt y Myriam Zini, se diseñó un cronograma de exposiciones de arte que comenzó con la muestra de "Patografías" de Patricio Handl, una colección de afiches que abordan el tema de la discriminación, el racismo y la xenofobia moderna en Europa, especialmente en Viena, con un fuerte componente de reminiscencias a la Europa del nazismo.

El 15 de noviembre se inauguró la muestra "Pasando los años", de Linda Kohen, quien pocos días después fue reconocida por su trayectoria, inscribiendo su nombre al Premio Nacional de Artes Visuales 2018.

El 12 de mayo de 2019, nuestro espacio de arte se llenó de pinturas y esculturas de nuestro querido socio Jaime Kleist z'l, en un homenaje al cumplirse 10 años de su prematuro fallecimiento.

El pasado 8 de agosto, inauguramos la muestra "Pasajeros de la incertidumbre" de Nora Kimelman, un conjunto de pinturas e intervenciones artísticas que relatan el sufrimiento de los migrantes, los de ahora y los de siempre.

La apertura de cada una de estas exposiciones estuvo acompañada siempre por un gran número de personas, atraídos por diversos intereses. Para muchos es una forma de descubrir el valor de nuestro Bait Jadash, su multifuncionalidad y, con ello, el valor plural de la vida comunitaria. Acercamos a los artistas, nuestros artistas, y nuestros temas representados en sus obras, a nuestra comunidad, a nuestra gente, y con ellos nos enriquecemos espiritual e intelectualmente cada vez un poco más.

Conferencias, charlas y talleres

nuestro Departamento de Educación, se desarrolló un taller de elaboración de vino para Pésaj. Niños con sus padres y abuelos trabajaron la preparación y envasado de las uvas y el azúcar, que dejaron fermentar para elaborar así su propio vino que, el último viernes previo a Pésaj, destilaron para llevarse a sus casas y consumir en el Séder.

Marzo, el mes de la mujer, es un mes especial en la NCI, la única comunidad igualitaria de la colectividad judía uruguaya, por lo que ellas fueron las protagonistas. El 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer, cayó en viernes, por lo que ese Kabalat Shabat fue dirigido enteramente por mujeres. La Rabanit Paula Dolinsky, junto a nuestra Jazanit Sharon Vinocur, y un grupo de voluntarias, llevaron adelante los cantos y las tefilot del Kabalat Shabat para todos los asistentes. Unos días después, tuvimos la presencia de "Mujeres que inspiran", en la que un grupo de mujeres, todas vinculadas a la NCI, nos contaron de sus experiencias de Tikun Olam: Sofía Dulcini nos presentó su proyecto "Sapatina", de payasos terapéuticos que ayudan a aliviar el dolor de los que están internados. Patricia Albojer y Nathalie Macadar, nos contaron de "Mimochi", que entrega año tras año miles de mochilas escolares a niños de escuelas de contexto crítico en Montevideo e interior; y Dina Girsbergies presentó "Algo por alguien", el grupo de voluntarios que, desde hace muchos años, entregan un plato caliente de comida a gente en situación de calle, todos los miércoles y sábados en la Plaza del Entrevero.

Fieles al mandato judío, el estudio y la reflexión sobre nosotros mismos ocupa un espacio singular en la NCI. En este sentido, 5779 fue el año de arranque de nuestro "Laboratorio de Identidad", un espacio de investigación y difusión de nuestra identidad judía y uruguaya, a cargo de la Arq. Karin Neuhauser, elaborada a partir de sus experiencias de aprendizaje en el Shalom Hartman Institute de Jerusalem. Consta de dos espacios simultáneos: por un lado, mediante un grupo cerrado, un conjunto de intelectuales judíos uruguayos o que conocen el Uruguay (desde rabinos a antropólogos, historiadores, sociólogos y demás), intercambian opiniones sobre un tema específico durante un lapso de tiempo, en el que en paralelo, a través de whatsapp, se realizan encuestas de opinión a una base de datos voluntaria de miembros de nuestra comunidad.

La Arq. Neuhauser analiza todo lo producido por el grupo calificado, así como el resultado de las encuestas, y lo sintetiza en un informe al que se puede acceder libremente en

Cocina

nuestra página web (nci.org.uy) y nuestro Facebook (Nci Montevideo).

Los temas tratados en el año 5779 fueron: "El pueblo elegido" y "¿Cómo incide en nuestra identidad judía la referencia a Israel como Estado?". Si querés ser parte de esta experiencia y no te llegan las encuestas a tu teléfono, envíá un whatsapp al teléfono 091540018 con tus datos y te incorporaremos.

El Ómer son los 49 días que se cuentan entre Pésaj y Shavuot, y durante ellos nos preparamos intelectual y espiritualmente nada menos que para la entrega de la Torá. En la NCI, tradicionalmente durante ese mes, se ofrecen cursos diversos sobre distintos temas del mundo judío, para que los miembros de nuestra comunidad puedan elegir lo que más les interese. En este 5779 que termina, se desarrollaron 3 cursos:

"Heroínas cotidianas. La mujer durante la Shoá", a cargo de la Prof. Isabel Burstein, en 4 encuentros. "Kabalá con el "Toque" NCI", de 3 encuentros y "Shájar. Meditación judía para arrancar la semana", de 4 encuentros, estos dos últimos a cargo de nuestro Rab. Dany Dolinsky. "Shájar" ocurrió los lunes a las 8.15 a.m., resultando toda una innovación en ese sentido, que por cierto fue muy bien recibida por las personas que participaron en gran número.

La cocina tiene siempre un lugar especial en la NCI.

A través de sus comidas se puede aprender mucho de una cultura. En el caso de los judíos esto es más que evidente, y quizás por eso – y porque comemos rico también – es que los talleres de cocina son siempre un éxito absoluto. Este año trajimos la cocina neoyorquina judía a la NCI, y junto a Helen y David Raij, cocinamos y probamos "Bagels & Gravlax". Aprendimos la historia y los secretos de cómo ese pan que los inmigrantes judíos llevaron consigo a los Estados Unidos, se transformó en el desayuno más popular de América del Norte, y las diferencias entre el que se come hoy en día y el original.

Muchos de nuestros jaguim están marcados por lo que en ellos comemos y cómo comemos. Pésaj, la matzá y el séder. La comida láctea en Shavuot. La Jalá Agulá en Rosh HaShaná. A esto último también dedicamos un espacio este año, como preparación a nuestros Iamim Noraim. Hace pocos días atrás, dirigidos por Helen y David Raij junto a nuestra Rabanit Paula Dolinsky, amasamos jalá y aprendimos distintas formas de trenzar una Jalá Agulá para que podamos disfrutarla en este momento tan especial del año.

.

Tzedaká

Una de las mitzvot más reconocidas del judaísmo es la tzedaká. Ayudar al prójimo buscando el tikún olam: reparar injusticias para mejorar el mundo.

En la NCI, además de ser miembros fundadores de la Fundación Tzedaká, y de apoyar desde siempre al brazo solidario de Ajim Rajmonim, se desarrollan proyectos también pensando en ayudar a la sociedad en general.

En la actualidad hay dos proyectos específicos que ya van adquiriendo continuidad y se han institucionalizado: la "Zumba Solidaria", realizada en mayo y mediante la que juntamos frazadas que, a través de la organización de voluntarios "Algo por alguien", las entregamos a más de 70 personas en situación de calle; y el proyecto de una "Janucá diferente", en el que junto a los chicos de Jazit Hanoar, recolectamos juguetes para niños de escuelas de contexto crítico, que son entregados en el período entre Janucá y Navidad, junto con una peulá que bogrim de Jazit realizan el día de la entrega en la escuela designada cada año.

Shituf:
Masortí Amlat en la NCI

La NCI es la única comunidad masortí/conservadora del Uruguay, y como tal somos parte de Masortí América Latina y Mundial (Masortí Olami).

El Shituf es un encuentro anual de dirigentes de todas las comunidades masortim de América Latina, que en el 2019 se realizó en nuestra casa, y contó con la participación de casi 100 dirigentes de todo el continente, así como con presencia de jóvenes de Marom, el proyecto post tnuá del movimiento masortí mundial.

Durante el encuentro, de 3 días de duración, se desarrollan actividades de capacitación, estudio y reflexión sobre la situación del judaísmo en general, y en particular de nuestro movimiento.

Entre ellas se destaca la presentación de "Mishnateinu", una publicación que refleja el resultado de un trabajo en equipo, integrado por rabanim, dirigentes voluntarios y profesionales, que presenta la posición del movimiento masortí sobre seis temas trascendentes para la vida judía: Halajá, Dios, Torá, Género, Tefilá y Sionismo.

Pittsburgh

Si bien la mayor parte de las instancias fueron cerradas para los dirigentes, hubo actividades abiertas a toda la comunidad, sin duda la más trascendente, fue la conferencia ofrecida por Dr. Yizhar Hess, CEO de Masortí en Israel, que trató sobre "Religión y Estado en Israel. ¿Cómo afecta al movimiento conservador/masortí en Israel y en el resto del mundo?".

Estamos orgullosos de haber recibido en nuestra casa a representantes de un movimiento judío que está cada vez más fuerte y creciendo, tanto en Uruguay como en América Latina y el mundo. La NCI no solo crece dentro de la colectividad judía uruguaya, sino que también lo hace a nivel internacional.

El 5779 comenzó con un duro golpe para el pueblo judío y el movimiento Masortí en particular. Nuestra hermana comunidad de Pittsburgh, Pensilvania, Estados Unidos, "Etz Jaim" fue víctima del terrorismo, que cegó la vida de 11 personas, mientras rezaban el shajarit del sábado 27 de octubre de 2018.

Organizado por la NCI, y con el apoyo y participación de todas las instituciones del Ishuv uruguayo, el jueves 1° de noviembre siguiente se llevó a cabo un acto recordatorio, "unidos en homenaje a las víctimas de la tragedia de Pittsburgh". Se encendió una vela por cada víctima, el Presidente del Comité Central Israelita del Uruguay pronunció unas palabras y los rabanim Oved Avrej, Dany Dolinsky y Max Godet recitaron Teilim.

Los jaguim en la NCI

La vida judía está fuertemente ligada a su calendario, que marca a lo largo del año los momentos para la tefilá, para la reflexión e incluso para la diversión. En la NCI intentamos siempre, en el marco del significado de cada jag, combinar estos aspectos, para hacer de cada uno de ellos un momento de vivencia especial.

Por supuesto que el año inicia con Rosh HaShaná y los Iamim Noraim. Si bien allí lo esencial es el espacio de la tefilá, esto se combina con el "Debate de Iom Kipur", y por supuesto con los distintos espacios para los más chicos.

Inmediatamente llega Sucot, y además de las tefilot, la sucá se llena de gente en actividades especiales, destacándose Sucot Urbano, una propuesta que ya tuvo su décima edición y que mejora año tras año. En el último, además de un circo para niños, disfrutamos de charlas sobre los judíos y el jazz, un debate sobre la "Ley del Estado Nación Judío" de Israel y cerramos con un stand up a cargo de Joaquín Mayer. Ya hay que prepararse para el décimo primero, que tendrá lugar el próximo jueves 17 de octubre, y entre otras sorpresas Darío Klein nos ilustrará sobre las "Fake News" en tiempo electoral, y disfrutaremos del stand up de Diego Delgrossi: "Humor selecto para Pueblo Elegido", además de una clase de cocina y mucha diversión para los más chiquitos.

Tras Sucot y el baile alrededor de la Torá en Simjat Torá, nos preparamos para Janucá, una fiesta de luces y música. Los ochos días que dura el jag son especiales, y juntos encendemos las velas de la Janukiá, al tiempo que nos divertimos aprendiendo. Pero la quinta vela de Janucá 5779 tuvo un condimento más que especial. Pudimos encenderla luego de haber disfrutado de un hermoso concierto de jazanim del Río de la Plata. Desde Argentina vinieron las jazaniot Inés Kapustianski y Laura Lucaci, el jazán Jonathan Kohan y el pianista Matías Meilih y por Uruguay, participaron además de nuestros jazanim Sharon Vinocur y Jagay Alfassa, el jazán Santos Sabah, acompañados también por nuestro pianista Daniel "Dubón" Fridman. Con las estupendas voces de estos jazanim, recorrimos distintas canciones litúrgicas. Transitamos distintas épocas históricas y estilos musicales judíos en una noche inolvidable que se puede revivir en nuestro canal de YouTube.

Sólo un par de meses después, el calendario nos lleva al encuentro de Purim, un jag por demás divertido, y en el que, por segundo año consecutivo, nos reunimos junto a la Kehilá, la Comunidad Húngara y la Comunidad Sefaradí, con la participación de las tnuot y otras organizaciones del ishuv, para festejar todos juntos. La lectura de Meguilat Ester se combinó con samba, juegos y premios para toda la familia, con más de 400 personas que llenaron las instalaciones del Hyatt Hotel Montevideo.

Pésaj es un jag principalmente asociado a la familia, a la reunión en torno a la mesa para disfrutar del Séder. En la NCI la propuesta es que el primer Séder sea así, pero el segundo, se viva en comunidad. Por eso, desde hace muchos años, además de ofrecerle a la comunidad los insumos necesarios para ese momento, organizamos el Séder Comunitario, que año tras año reúne a más de 100 personas, que junto a nuestro Rab. Dany Dolinsky, disfrutan de un acontecimiento multitudinario, con todos los condimentos que un momento como ese requiere.

En la tradición judía hay tres jaguim a los que se denomina "Shloshet haRegalim" (los tres peregrinajes). Son aquellos que representan los momentos en los que, en la época del Templo, los judíos ascendían hacia él para dejar allí su ofrenda: Pésaj, Shavuot y Sucot.

Shavuot además, es conocido como el Jag Matán Torá, la Fiesta de la Entrega de la Torá. Nos recuerda el momento en el que Dios le entregó a Moshé los Diez Mandamientos para que fueran la guía de Am Israel. Además de acostumbrar a comer lácteos, la tradición nos pide que cada año, para estar aptos para recibir la Torá nuevamente, debemos prepararnos intelectualmente y estudiar, y eso es lo que hacemos en la NCI. Además de los cursos que realizamos durante el Ómer, de los que escribimos en otras páginas de esta edición, el día de Shavuot lo iniciamos con nuestro tradicional Tikún de Shavuot, una larga noche de estudio y reflexión. En el 5779 nos propusimos como eje temático "Nuevos abordajes al libro de Rut", nada menos que con la presencia de nuestro Rab. Dany Dolinsky, el escritor y profesor René Fuentes, y el Rab. Max Godet. Hubo una muy alta participación del público, para un encuentro de gran nivel de reflexión y profundo aprendizaje.

El calendario no nos da descanso, y apenas dos meses después nos invita nuevamente a reflexionar sobre nuestra identidad judía. Tishá BeAv es un día muy especial, la conmemoración de la destrucción de los dos templos de Jerusalem, un día triste en el que miramos al pasado y nos proyectamos al futuro con solemnidad. Este año la propuesta de nuestro Rab. Dany Dolinsky se tituló "Camino a la redención".

Y como no podría ser de otra forma, terminamos un año preparándonos para el siguiente con las Slijot. El penúltimo sábado del 5779 a la noche nos encontramos para meditar sobre nosotros, nuestro judaísmo y el desafío de cerrar un ciclo en nuestras vidas. Con ello recargamos energías físicas y espirituales para encarar un 5780 a pleno, convencidos que será siempre mucho mejor que el anterior y que seguiremos creciendo en comunidad.

Cursos del Rab. Dolinsky
en la Escuela Integral

El año 5779 comenzó con el tercer curso del Rab. Dolinsky en la Escuela Integral en marcha. Fueron 10 encuentros que comenzaron en 5778 y culminaron en 5779, en los que aprendimos de "Judaísmo desde la ética y ética desde el judaísmo. Una mirada desde las fuentes".

Lo mismo ocurrirá con el pasaje de 5779 a 5780. El 21 de agosto pasado comenzó el cuarto curso, titulado "Construyendo en el desacuerdo. Discusiones talmúdicas en la era de Instagram y los monopatines eléctricos". Estos cursos son una excelente oportunidad para empezar el día dedicando un rato a recorrer las fuentes del judaísmo, desde una mirada moderna e inclusiva como sólo la NCI puede ofrecer en Uruguay.

Serán en total 10 encuentros. Les dejamos aquí las fechas para que se las agenden. Son los siguientes miércoles, siempre de 8.00 a 9.00 a.m.

21 de agosto; 4, 11, 18 y 25 de setiembre; 23 y 30 de octubre; 6, 13 y 20 de noviembre.

Los esperamos.

Beit Din

En la vida comunitaria hay siempre momentos muy especiales, de esos que marcan para siempre la vida de nuestras familias. Un Brit Milá, la Bat o Bar Mitzvá y la Jupá, son sin duda algunos de ellos; pero hay otro en el que seguramente pensamos menos, pero que cada vez ocurre más y cobra más trascendencia. Estamos hablando del Beit Din, el tribunal rabínico que tiene como responsabilidad dar la bienvenida a nuevos miembros a la comunidad, recibir a aquellos que han optado por sumarse al pueblo judío, que han pasado por un largo proceso de inducción y aprendizaje, y que se disponen a llevar adelante una vida judía.

La NCI es una comunidad inclusiva, no sólo por permitir el desarrollo de un judaísmo plural en su espacio, sino por ser, desde hace mucho tiempo, la puerta de entrada de muchas personas al año a la vida judía y comunitaria.

En 5779 tuvimos, una vez más, la oportunidad de constituir dos Batei Din: uno en diciembre de 2018 y otro en agosto de 2019. En ambas oportunidades le dimos la bienvenida en comunidad a decenas de nuevos miembros del pueblo de Israel, mayoritariamente niños, que seguramente, en el futuro los veremos transformarse en adultos en su Bar o Bat Mitzvá, y años después, constituyendo un nuevo hogar judío bajo la Jupá. En todos esos momentos, la NCI estará también con ellos.

Teatro en la NCI

Bait Jadash es un edificio moderno y polifuncional, lo que nos permite disfrutar de una variedad grande de actividades. Sin perder el respeto que el espacio merece, nuestra sinagoga ha sido escenario de conciertos con orquestas de más de 50 músicos en escena, y directores de la talla de Gisele Buka Ben Dor, Federico García Vigil o León Halegua, así como artistas de la importancia de Shlomo Mintz.

En el 5779 incursionamos en el teatro, con una obra que tuvo su única presentación en Uruguay, con un elenco que viajó especialmente desde Argentina para esto.

"Creo en un solo Dios", del autor Italiano Stefano Masini y dirección del argentino Edgardo Millán, venía de exhibirse en distintos teatros de la ciudad de Buenos Aires durante el año 2018 con singular éxito en el público y la crítica.

La obra aborda el conflicto palestino-israelí a través de la voz de tres personajes: Eden Golan, profesora de Historia israelí, Shirin Akhras, estudiante musulmana palestina y Mina Wilkinson, militar norteamericana. No se conocen entre ellas, y nos cuentan a través de sus relatos los acontecimientos que van desde el 29 de marzo del 2002 hasta la noche del 8 de abril del 2003. Los textos se van intercalando y vamos conociendo a través de sus personalidades, educaciones, nacionalidades y creencias, sus puntos de vista sobre los mismos acontecimientos que han sucedido y que fueron cambiando sus modos de pensar y actuar. Las tres van a coincidir en un hecho trágico hacia el final de la obra. Es una pieza literaria que provoca la reflexión sobre un tema por demás delicado para una comunidad sionista como es la NCI y el Ishuv uruguayo en general, pero valió la pena el desafío. El 2 de junio pasado, más de 350 personas asistieron a un espectáculo de primer nivel, que nos invita a pensar y repensar un tema tan delicado y sensible para nosotros como lo es el conflicto palestino – israelí.

Bienvenida B'nai B'rith a Bait Jadash

Uno de los objetivos de quienes hace aproximadamente 17 años pensaron en construir Bait Jadash y de quienes hace 10 años lo inauguraron, era el darle a la colectividad judía uruguaya un Centro Comunitario Judío de primer nivel. Creemos estar en el camino de lograrlo.

Año tras año se van sumando instituciones y grupos que deciden hacer de Bait Jadash su casa. El edificio se inauguró siendo también sede del Itus y de Ajim Rajmonim, instituciones sin duda hermanas de la NCI, que nacieron junto a ésta, pero que tienen también su vida propia, y que, en virtud de la nueva realidad, emprendieron este camino junto a nosotros.

Al día de hoy, la lista de actividades de otras instituciones que ocurren en Bait Jadash es larga. Desde reuniones de los consejos del Comité Central Israelita del Uruguay y la Organización Sionista del Uruguay, hasta la actividad semanal del Consejo Uruguayo de Mujeres Judías. Los grupos de voluntarios Neshamá, Golda Meir, Naamat e Itzjak Rabin se reúnen también periódicamente en la NCI. El coro "Lunes de coro", la comisión de padres de Jazit y las reuniones con padres y chicos de kvutzá shnat, así como el proceso técnico de admisión al plan, tanto de Jazit como de Habonim Dror; son algunas de las tantas cosas que periódicamente ocurren en este edificio, cada vez con mayor frecuencia y mayor cantidad de asistentes. En la actualidad, entre las actividades regulares y las extraordinarias que son casi constantes, incluidas las que otras instituciones deciden organizar aquí, llegan a circular en un mes por el edificio más de 6000 personas.

Es en este marco de desarrollo de un centro comunitario plural e inclusivo, que en febrero de 2019 se firmó un convenio por el cual la B'nai B'rith de Uruguay mudó sus oficinas a Bait Jadash. Con ellas gran parte de sus actividades rutinarias y especiales están ocurriendo en esta casa permanentemente desde ese momento.

La historia entre la B'nai B'rith y la NCI es larga. Se remonta a los comienzos mismos del desarrollo institucional judío en Uruguay. En 1936 se fundan ambas instituciones. La NCI por judíos provenientes del mundo germánico, y la B'nai B'rith por una combinación de estos mismos y judíos sefaradíes. En estos 83 años de vida, ambas instituciones han cumplido roles bien distintos. Una trabajando esencialmente desde la comunidad judía hacia afuera de ella, desde la filantropía y la política; y la NCI dedicada al desarrollo de la vida judía misma,

trabajando hacia adentro de la comunidad, velando por ofrecer siempre la posibilidad del desarrollo de una vida judía plena.

83 años es mucho tiempo. Las generaciones cambian, la realidad social, política y económica del país y de la colectividad judía también, y exige de los dirigentes comunitarios la necesidad de tomar medidas importantes que racionalicen los recursos comunitarios para el mejor desarrollo del ishuv en general. A partir del reconocimiento de esta realidad y con ese espíritu constructivo, B'nai B'rith y NCI sumaron esfuerzos para concretar este acuerdo que estamos seguros redundará en un crecimiento mutuo, y significa un paso importante en la concreción del objetivo que tuvieron aquellos dirigentes que hace 17 años soñaron y desarrollaron el proyecto Bait Jadash.

B'NAI B'RITH
URUGUAY

Acto por la convivencia
en memoria de David Fremd z'l

El pueblo judío ha sufrido a lo largo de su milenaria historia tragedias indecibles. Desde la esclavitud en Egipto a la Shoá en la Europa del siglo XX, pasando por la destrucción de los templos e innumerables actos de discriminación y persecución violenta a lo largo y ancho del mundo.

Los judíos uruguayos tenemos también lamentablemente nuestras propias tragedias. El asesinato de David Fremd z'l, el 8 de marzo de 2016 no fue el primer acto criminal antisemita que vivió el Uruguay, ha sido simplemente el último hasta ahora, pero nada indica que sea el último definitivamente. Es por eso que, al cumplirse los primeros tres años de este horrible crimen, la NCI decidió instaurar, en homenaje a David Fremd z'l, y como forma de contribuir para que algo como esto no vuelva a repetirse, un acto central de reflexión en torno a este crimen, que nos ayude a pensar sobre nosotros y la sociedad uruguaya en general y como actuamos frente al odio y la discriminación.

El orador central de este primer acto fue el escritor Fernando Butazzoni. Su oratoria fue una pieza excelente, a la que puede accederse en nuestra página web (nci.org.uy) y en nuestro Facebook (Nci Montevideo).

La NCI organizó este acto junto con la B'nai B'rith, que fue, al igual que ocurrió en el recuerdo de la tragedia de Pittsburgh, apoyado y con la participación de todas las instituciones del Ishuv uruguayo.

La NCI mi casa

road hnos.
26 de marzo 1065
Pocitos

MATZEIVOT
LAURO Y BARTOLIC
El valor de la palabra
094 383 025

¡COMUNICATE CON NOSOTROS!

COMISIÓN DIRECTIVA
secretaria@nci.org.uy

DIRECCIÓN
David Telias
direccion@nci.org.uy

COMUNICACIÓN
Enrique Lewin
comunicacion@nci.org.uy

CULTURA
Cecilia Epstein
cultura@nci.org.uy

SOCIOS Y SECRETARÍA ADMINISTRATIVA
Fanny Trajchik
fanny.trajchik@nci.org.uy

Laura Wurzel
laura.wurzel@nci.org.uy

RABINATO
Susana Yasky
susana.yasky@nci.org.uy
rabinato@nci.org.uy
patricia@nci.org.uy

EDUCACIÓN
Paula Suvalsky
educación@nci.org.uy

CAJA
Brana Saks
brana.saks@nci.org.uy

Horario de atención:
lunes a jueves de 12.00 a 20.00hs.,
viernes de 10.00 a 16.00hs

2709 0709
091 540 018

/nci.montevideo
@ncimontevideo
nci_montevideo

SALUDAMOS A NUESTROS
BNEI Y BNOT MITZVÁ 5779

15/09/2018	Ariel Aljanati
06/10/2018	Dan Elkan
13/10/2018	Alan Staroviechik
27/10/2018	Alan Waintraub
03/11/2018	Martin Kunin
	Joaquin Banewur
10/11/2018	Agustin Pilas
24/11/2018	Federico Koryitnicki
	Joaquin Charec
08/12/2018	Lucas y Tomas Barnett
	Jazmin Perchman
15/12/2018	Tiago Fuhrman
16/02/2019	Gabriel Wapniarsky
23/02/2019	Daniel Zwaig
16/03/2019	Julia Garfinkel
23/03/2019	Adrian Todtfeld
30/03/2019	Nicolas Goldsztein
04/05/2019	Bernardo Rozenblum
25/05/2019	Amos Paulete
	Lucas Dichtenberg
01/06/2019	Guillermo Barranquet
	Thiago Peliart
15/06/2019	Guillermo Leguizamon
	Nicolas Kunin
22/06/2019	Ignacio Gril
	Sofia Urruti
17/08/2019	Juan Furtado
	Federico Laufer
	Federico Feldman
	Joaquin Trostchansky
24/08/2019	Geronimo Loriente
31/08/2019	Rony y Micaela Maba
07/09/2019	Joaquin Pertman
	Gastón Aszyn
	Alan Vera
	Tamara Sica
14/09/2019	Sofia Taranto
21/09/2019	Daniel Feder
	Maite Reizer
28/09/2019	Mateo Jakubowicz
	Nicole Weverman

SHABAT Y FESTIVIDADES

Horario de encendido de velas

29/09/2019	Rosh HaShaná 5780	18:28
30/09/2019	Rosh HaShaná II	19:25
04/10/2019	Vaiélej (Shabat Shuvá)	18:31
08/10/2019	Iom Kipur	18:35
11/10/2019	Haazinu	18:37
13/10/2019	Sucot	18:39
14/10/2019	Sucot II	19:37
18/10/2019	Shabat Jol Hamoed Sucot	18:43
20/10/2019	Shminí Atzéret	18:45
21/10/2019	Simjat Torá	19:44
25/10/2019	Bereshit	18:49
01/11/2019	Nóaj	18:56
08/11/2019	Lej Lejá	19:02
15/11/2019	Vaierá	19:09
22/11/2019	Jaiei Sará	19:16
29/11/2019	Toldot	19:23
06/12/2019	Vaietzé	19:29
13/12/2019	Vaishlaj	19:35
20/12/2019	Vaiéshev	19:39
27/12/2019	Miketz (Shabat Janucá)	19:42
03/01/2020	Vaigash	19:44
10/01/2020	Vaieji	19:44
17/01/2020	Shemot	19:42
24/01/2020	Vaerá	19:39
31/01/2020	Bo	19:35
07/02/2020	Beshalaj (Shabat Shirá)	19:29
14/02/2020	Itró	19:22
21/02/2020	Mishpatim (Shabat Shekalim)	19:14
28/02/2020	Terumá	19:06
06/03/2020	Tetzavé (Shabat Zajor)	18:56
13/03/2020	Ki Tisá (Shabat Pará)	18:47
20/03/2020	Vaiakhel-Pekudei (Shabat HaJódesh)	18:37
27/03/2020	Vaikrá	18:27
03/04/2020	Tzav	18:18
08/04/2020	Pésaj	18:11
09/04/2020	Pésaj II (Séder Comunitario)	19:06
10/04/2020	Shabat Jol Hamoed Pésaj	18:08
14/04/2020	Pésaj VII	18:03
15/04/2020	Pésaj VIII	18:57
17/04/2020	Sheminí	17:59
24/04/2020	Tazría-Metzorá	17:51
01/05/2020	Ajarei Mot-Kedoshim	17:43
08/05/2020	Emor	17:37
15/05/2020	Behar-Bejukotai	17:31
22/05/2020	Bemidbar	17:27
28/05/2020	Shavuot	17:24
29/05/2020	Shavuot II	17:24
05/06/2020	Nasó	17:22
12/06/2020	Behaalotejá	17:21
19/06/2020	Shelaj Lejá	17:22
26/06/2020	Kóraj	17:24
03/07/2020	Jukat-Balak	17:27
10/07/2020	Pinjás	17:30
17/07/2020	Matot - Masei	17:35
24/07/2020	Devarim (Shabat Jazón)	17:40
31/07/2020	Vaetjanán (Shabat Najamú)	17:45
07/08/2020	Ékev	17:50
14/08/2020	Reé	17:55
21/08/2020	Shoftim	18:00
28/08/2020	Ki Tetzé	18:05
04/09/2020	Ki Tavó	18:10
11/09/2020	Nitzavim-Vaiélej	18:15
18/09/2020	Rosh HaShaná	18:20
19/09/2020	Rosh HaShaná II	19:17
25/09/2020	Haazinu (Shabat Shuvá)	18:25
27/09/2020	Iom Kipur	18:27

¡SHANÁ TOVÁ!

Un año empieza.
Un proyecto se lanza.
Una idea se lleva a cabo.
Un sueño se realiza.
Cada año es una nueva
oportunidad que nace.
Aprovechémosla con
toda nuestra fuerza.

Te esperamos en la NCI para vivir este año en comunidad.

ימים נוראים
IAMIM
NORAIM
5780

La NCI mi casa